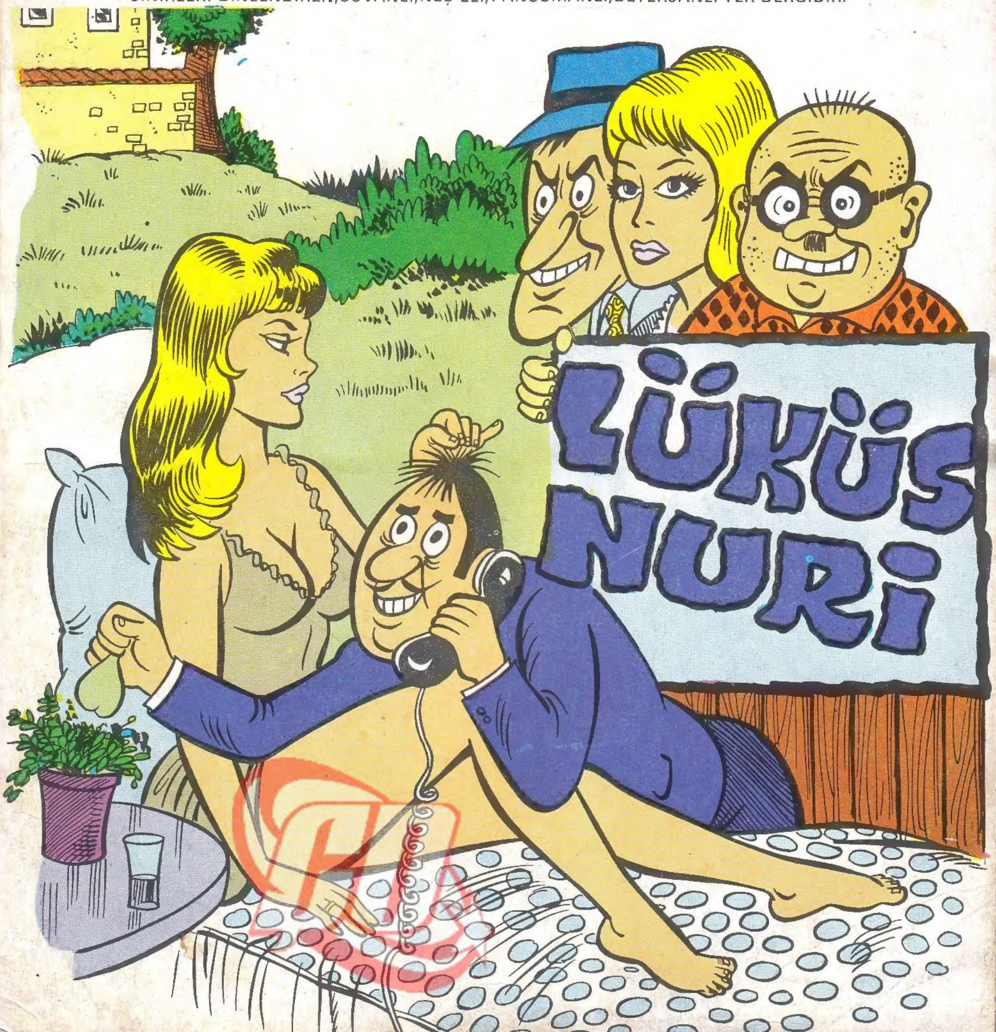
CEP MİZAH DERGİSİ

SAYI: 7

SALATA

SİNİRLERİ DİNLENDİREN,SOVANLI,NEŞ'ELİ,PANSUMANLI,DETERJANLI TEK DERGİDİR.



ARTİST KEZBAN

VERİLEN BİLGİLERE GÖRE HALEN 2.179.446 KİŞİ FİLİM ARTİSTİ OLMAK İÇİN SIRADA BEKLEMEKTEDİR... BU NE DEMEKTİR ?. HERKES ARTİST OLURSA ÇEVRİLEN FİLİMLERİ KİM SEYREDECEK ?!" « BU UĞURDA KAÇ GARİBANIN PARASI MEKTEP EDİLECEK. KAÇ GENÇ KIZ DA ÇAKILLI YOLLARA DÜŞECEK ?!. » NEYSE, BİZ İŞİN DRAM-AVANTÜR KISMINI SANSÜR EDİP "MANTAR FİLM" EKİBİNİN SETİNE GİDİP, FİLMİMİZE BAŞLAYALIM... « MOTOOOR! »...

AHLÂKSIZ, VICDANSIZ, CÜZDANSIZ !.. FAKİR BİR AİLE GIZININ BULÜZUNU YIRTMAYA UTANMIYON MU..? AL BAKALIM YENİSİNİ !
PARA NERDE, PARRA !
YIRTARKEN DÜŞÜNSEYDİN !..
DEVAAAM, ÇOK GÜZEL !.. HAYDAR ŞİMDİ KÖTÜ ADAMI DÖVMEYE BAŞLA... DEMİNKİ GİBİ AKLINA NE GELİRSE TRAŞLA... NASIL OLSA SESSİZ ÇEKİYORUZ...
SEN REJİSÖR OLACAĞINA MUBAŞİR OL !
ÇABUK BURDAN TOZ OL, UTANMAZ İREZİL.. İSKENDERUN GÜZEL BİR İL !
ÇABUK ÇEKİN, ÇİŞİM GELDİ !
REJİSÖR
BU YAVRUYU SANA BIRAKIR MIYIM SANDIN ? KORU KENDİNİ, YIKMIYALIM DEĞİRMENİN BENDİNİ !
4

AZ ÖNCE REJİSÖRÜN SÖZLERİNDEN DE ÇAKOZLADIĞINIZ GİBİ, BİZDE FİLİMLER SESSİZ OLARAK ÇEKİLDİĞİNDEN, ARTİSTLER DE ROLLERİNİ EZBERLEMEDİĞİNDEN, GÖRDÜĞÜNÜZ MANZARA İLE DİALOGLAR ARASINDA BİR İLGİ OLMAYABİLİR... «SİZ BU FİLMİ ASIL DÜBLAJDAN SONRA GÖRÜN ANNADINMI..»
ŞİMDİ BEN SENİN... «ANNADIN MI...»
SARMISAK KOKUSU
ELİMİ ÇEKSEM FİLİM ŞANSÜR YER Mİ ACABA?
KUSURA BAKMA HAYDAR AĞBİ... AL... AL!
GÜM
VER! ULAN OSMAN YİNE SARMISAK YEMİŞSİN!
SABAHLEYİN İŞKEMBE ÇORBASI İÇTİK, HAYDAR ABİ... ONDAN SARMISAK KOKMUŞUMDUR MESELÂ!..
BAH SENİ SEVERİM... KARŞIMDA BAŞKASI OLSA VALLA İŞİ PIRAKIRDIM VALLA...
5

ALLAH RAZI OL-SUN HAYDAR ABİ.. SAYENİZDE GEÇİNİ-YORUZ.. SAGOLUN GÖZÜM ABEM!
HELAL.. HELAAAL! OSMAN ŞİMDİ TABANCANI ÇEK... BOĞUŞURKEN CÖN'Ü KOLUNDAN VUR, SONRA DAYAK YE VE ÖL... DEVAAM!. ŞÜKRAN, SEN DE KORK YAVRUM KORK!..
HASTİR ULAN.. BİZ DE BİR ZA-MANLAR SENİN GİBİ FIKIRANDIK.. HALDEN ANLA-RIK!..
ABİ, MEM-DUH BEYİN FİLMİNDE BANA BİR ROL ÇIKARTABİLİR-MİSİN ACABA?
AH, TABİİ.. SEN YARIN BİR ŞİRGETE URGA..« UĞRA Dİ-YEMİYOR ZAAR?»
PAT
AMAN ALLAHIM! OLAMAZ, FALAN-FİLAN... AY NEBİLİM...
VALLAHİ TÜRKAN'dan DAHA ŞEYİM...

ÇOK KIYAK. DEVAM EDİN! BU FİLME KARABORSA BİLET BİLE BULUNMIYACAK ŞEREFSİZİM... KIZ, ATLA TABANCAYA, GEÇ KALDIK SAPANCAYA!
FİLMİN İSMİ NEYMİŞ?
HAY İÇİNE EDİİM! KAMERAYA SİNEK KONDU...
AMMA KRAL DÖVÜŞÜYORLAR. DİMİ ULAN?!
YOK YAA... MAHSUSCUKTAN YAPIYORLAR!
Hii... HAYDAR MELTEM'E BAK... AYNI FİLİMLERDEKİ GİBİ..
BEN RESİM İSTİYCEM!
NAMUSUMU KURTARDINIZ... VALLAYİ... SİZE ÇOK MERSİ BEYFENDİ!
KIZ, ZURNİK N'APIYOR? BENDEN SELAM SÖYLE!
ULAAAN. ELBİSE BATTI... AKŞAMA PAVYON SAHNESİNDE NE GİYCEM?

ŞIMDI ZUM YAPIYORUZ... ÖPÜŞÜN !.. DAHA CANLI DAHA HEYECANLI... ÖPÜŞÜN BEEE !.. TAMAAAM.. TAMAM DEDİK.. HÖST BE ! STOP !..
AÇLIKTAN DİZLERİM TİTRIYOR... SANDVİÇLER GELDİ Mİ ACABA ?
NECMİ ABİ BEN GAÇIYOM.. YARIN PİLİTODA GÖRÜŞÜRÜK.. EMİ !
TUVALET NERDE LEÇİSÖR BEY ?!
SAĞOLUN ÇOCUKLAR, BOMBA GİBİ ÇALIŞTINIZ... ALTIN MANDALİNA'YA HAK KAZANDINIZ !.
AY CEVAP VERMİYOR DONUMA EDİCEM !..
TARIK KAKAN'dan DAHA YAKIŞIKLI VALLAHİ...
HAYDAR MELTEM BEYFENDİCİĞİM, BİR İMZA İRİCA ETSEM...
DİKATLİ OL REHA, SPOTLAR KIRILMASIN HAA !.
MERAK ETME ABİ !.
FLİM
BANA DA ATTIRIN AMCA !.
BANA DA BİR İMZA AT HAYDAR ABİ. ÇOK LAZIM !

KAÇ NUMARA PABUÇ GİYİYOR-SUNUZ, ME-SELÂA...
HAYDAR MELTEM BEY, HAYDAR MELTEM BEYFENDİCİĞİM, BİR İMZA RİCA ETSEM!
BONOYU KIVIRIP KIVIRIP ÇANTAMAMI SOKU-CAM? BEN DE SAHNEYE GEÇİYORUM BUN-DAN SONRA...
BİR İMZA... BİR KAÇ RESİM... UNUTULMAZ, UNUTULMAZ...
DAĞILIN ULAN, DAĞILIN!
BİR ZA-MANLAR LAHMACUN SATARKENE BU DURUMA KELDİM... PARRA, GÜZEL GARILAR...
KANLI TARAK
HAYDAR MELTEM
PERİ ALSEV
RİNGO HAYDARA KARŞI
HAYDAR MELTEM
FATMA FIRIKIK
EVLADIMI DÖVEMEZSİN
HÜZÜN AŞK
AR MELTEM
HÜLYA YİĞİT
HAYDAR MELTEM
BASTIR SALATA!
...VE ŞÖHRET... HEPSİ BENDE MEV-CUT.. FEGAT AŞK... ONU HENÜZ BULA-MADIM!

O ESNADA HAYDAR MELTEM'in ŞİŞLİDEKİ ŞAHANE KATINDA YARDIMCISI MADAM HAYGANUŞ BİR FISTIKLA MUHABBETTEYDİ...
AH MADAM HAYGANUŞ... KALBİM SANKİM BİR KUŞ... ONUNLA TANIŞMAYI YILLARDIR ARZU EDİYORDUM... İYİ Kİ BANA BU FIRSATI ŞEYTTİNİZ...
KA NE OLACAK... MADEMKİ İSTEORSUN, BİRAZDAN KELİR... LAKİN SUYUNA GİDESİN, SINIRLANDIRMIYASIN...
AYY, İÇKİ DOKUNDU... BEN BİRAZ YATAĞA UZANABİLİR MİYİM !..
BİR DENE SERAPCIĞIM.. BELKİM DE UZANABİLİRSİN ?!..
AH, DEMEK MİLYONLARCA KADININ AŞIK OLDUĞU JÖN HAYDAR MELTEM'in YATAK ODASI BURASI..
OHH...
HEE BURASI.. BEYENEMEMİŞSİN! O NE ? KAPI ZIRLAOR... KELDİ HAYDAR BEY, KELDİ SANIRSAM...
ZIIRRRR
10

O SIRADA KAPIDA...
KOLEJDEN SİZİN İÇİN KAÇTIM.. NE OLUR BENİ EVİNİZE ALIN, KÖTÜ BİRŞEY YAPMAYIZ, BİRAZ OTURSAK NE ÇIKAR...
ÇOK ŞEY ÇIKAR.. HADİ GARDİŞİM DÖN OKULUNA.. KASTECİLER GÖRÜR SIKANDAL OLUR.. HEM SEN DAHA GAÇ YAŞINDASIN. AYIP DEE Mİ GII..?!
MADAM DA KAPIYI AÇMADI BİR TÜRLÜ...
AZ SONRA...
AMAN MADAM, GURTAR BENİ ŞU GIZDAN!
20 KAŞINTIN TUTMUŞTUR.. NE FIKIRDIORSUN..? ZATEN İÇERDE BİR KUDURUK DAHA MEVCUT. SEN HAYDAR MELTEM'İ UNUT, UNUT!
OLSUN, BEN DE GELİM!
O SIRADA BEYOĞLUNUN KARANLIK SOKAKLARINDAN BİRİNDEKİ SÖZDE FİLİM ŞİRKETLERİNDEN BİRİNİN YAZIHANESİNDE...
HERŞEY TAMAM..İLANI YARIN GAZETELERE VERİRİZ... HEMEN DOLAR BİR SÜRÜ KERİZ... PARALARI YOLAR, KIZLARI DA PAVYONCU ŞEVKİ İLE RANDEVUCU FATMA'YA SATARIZ...
BU İŞ KOLAY OLUCAK.. NASIL OLSA HERKES ARTİST OLMAK İSTİYOR..
HAYDAR MELTEM
HAYDAR MEL
AFFET BENİ SAFFET
HAYDAR MELTEM
KIZLARLA ÖNCE BİZ YATARIZ!..
KIZLARI ÜRKÜTMEYİN.. ŞULULUK YAPMADAN ÇIPLAK RESİMLERİNİ ÇEKELİM.. İSTEDİĞİMİZİ YAPMAZSANIZ BU RESİMLERİ EVİNİZE POSTALIYCAZ DİYELİM... HE HE.. KAFAYA BAK!.. «Kafan KOPSUN PEZEMENK HERİF!»
VE ERTESİ GÜN BU HAYDUTLARIN İLANI BÜTÜN GAZETELERDE YER ALDI VE DE BİNLERCE ENAYİYE HEYECAN SALDI...
SAYFA 3
YOLUNDA BİR
AL SOYULDU!..
ADIYAMAN «Telefonla»
20 KİLOMETRE MESAFEDE
GECE BİR PORTAKAL, KİMLİĞİ MEÇHUL
ŞAHIS TARAFINDAN SOYULMUŞ VE KA-
BUKLARI DA YERE ATILARAK...
PARTİ ÇALIŞMALARI HIZLANIYOR
PARTİLER SON GÜNLERDE GİTTİKÇE CO-
MÜŞTAK BEYDEN SONRA SERA-
HANIM BEBEKTEKİ YALISIN-
DA VERDİĞİ PARTİDE...
FİLİM YILDIZI OLABİLİRSİNİZ!
GENÇLER! SİZLER DE FİLİMLERİMİZDE OYNIYABİLİR, ŞAN, ŞÖHRET VE NEFRET KAZANABİLİRSİNİZ.
GENÇ KIZLAR! ŞÖHRET, PARA, SERVET, ŞİDDET VE İSMAİL SİZLERİ BEKLİYOR... KAPILARINI ÖNÜNÜZE AÇIYORUZ... BAŞ ROL İMKANI...
11

VE BU İLÂNIN ÇIKTIĞI GÜN, BİR TAŞRA KASABASINDA KÜÇÜK BİR KÖŞKTE...
GIZ ADI BATASICA.. UROSPU GİBİ YAN GELİP YATACAĞINA GET DE BULGURU AYIKLA!
HAYDAR MELTEM'le BİLEM OYNATACAĞLARMIŞ... BENDEN İYİSİNİ Mİ BULACAKLAR SANKİM ?!.
DOLAMBAÇ
LEN DOMUZUN DÖLÜ.. KİME DİYOM ? GALDIR SANA GIÇINI GIIZ!..
BIKTIM BU EVDEN, EN İYİSİ GAÇIP ARDİZD OLİİM VALLA!
ELİN GIRILSIN ANAA!
BİR TARAFTAN ANASININ DAVRANIŞI, BİR TARAFTAN DA HAYDAR MELTEM'le OYNAMAYA GAZETELERİN KENDİSİNİ ÇAĞIRISI, BU GERİ ZEKÂLI KIZI ETKİLEYİNCE, TREN DE İSTASYONA GİRİNCE... «GÖRÜYORUZ, ANLATMA...»
ARAYIN Kİ KEZBAN'I BULASIĞIZ!.. GEDİYOM... ARDİZD OLUCAM İSTAMBOLDA... PARAYDI, ŞÖHRETDİ, NEYDİ HEPSİNİ KAZANICAM... YETTİ GARİ!.. HADİ GIZIM KEZBAN İSTAMBOLA YAYLAN!..
T.C.D.D.
İSTANBUL KONYA
VE SONRA BİR TREN KALKTI UMUT DOLU... GERİDE KALDI ANKARA BOLU... GENÇ KIZ SABIRSIZDI, SABIRSIZDI YA... ONDAN DAHA DA SABIRSIZDI CANAVAR BEYOĞLU.. ÖNCE ELİNDEN TUTACAKLAR SONRA BİR GÜZEL YATACAKLAR, SONRA DA BİR PAVYON KÖŞESİNDE UNUTACAKLARDI... FAKAT KİMBİLİR, BELKİ DE KIZ KAZANACAKTI? «ŞU KİMBİLİRLER OLMASA VE NİCE ÇİÇEKLER AÇMADAN SOLMASA...» EVET TREN GİDİYORDU, BELKİ DE KÖMÜRÜ BİTİYORDU.. HÖÜ-HÖÜ-ASIL KARA TREN! HÜÜÜ!
12

ÖYLE KARAMSARLIĞA KAPILMA BİRDEN...
HAYIR KARIN SENİ ALDATMADI... YALAN!.. İFTİRAYA HAKKIN YOK...
BU GECE KARIN SENİNLE DEĞİL MİYDİ?.. İÇİN RAHAT ETSİN...
KARIN YENİ SEVGİLİSİNİ BU GECE SENİNLE ALDATTI...
MIGIRDIÇ BOYNUZYAN
"VE TREN HAYDARPAŞA'da DURDU... ŞEF TREN SAATİNİ KURDU. BEYFENDİ SİZ DE KURUN VE DE ŞU KIZCAĞIZA DİKKAT BUYRUN.. RİCA EDERİM."
ŞİMDİ KİMSE KARŞILAMADI. AMA, MEŞHUR OLUNCA HERKES BENİ TANIYACAK GAYRİ!..
DAŞI DOPRAĞI ALTINMIŞ İSTANBOLLUN... ZENGİN OLDUK GETTİ!
VAAY! HOŞ GELDİNİZ... BİZE NE GETİRDİNİZ?!
ŞÜKÜR KAVUŞTURANA KAYNANACIĞIM!
AĞABEY, BAK HELE ŞU ADRESEYE.. YAKIN MI ACEP?
BURDAN VAPURA BİNİCEN, KÖPRÜDE İNİCEN...
...SONRA BEYOĞLUNA ÇIKICAN BAŞINA İŞLER AÇICAN... HADİ HAYIRLISI!
ANIII! SUYA BAK, HERBİR YANI GAPLAMIŞ... BATMAYIZ İNŞALLAH.. ÇİMMESİNİ BİLMİYOM ÇÜNKİ!..
13

O SIRADA HAYDAR MELTEM'in EVİNDE...
HOPBALAA! KİMSİNİZ VE BENİM YATAĞIMDA NE ARIYORSUNUZ?
SENİ ARIYO-RUM, HAŞİN ADAM! HADİ GEL, GEL!
GELSENE AYOL!
MADAM, BU BAYANIN MAKSADI NEDİR? SANKİ ANLAMIYOR MUYUM... FAKAT, NASIL OLUR MESELÂ...
ASABATINA DESTUR EVLADIM! AZGIN BİR KARI İLE KARŞI KARŞIYA-SINDIR.. AAA MEGASPAS!
HAYDAR MELTEEM. SENİ BİR YESEEM!
RİCA EDERİM, HAMFENDİ! FİLİM Mİ ÇEVİRİYORUZ SANKİ ?!.
AYOL İÇERİ GELDE NASIL FİLİM ÇEVRİ-LİYORMUŞ ÖĞRETEYİM SANA... HA HAYT!

FAKAT HAMFENDİ.. ŞEY... YANİ BEN O SİZİN...
NAZ'I BIRAK CANIIIM... HADİ KOŞ, KOŞ GEL BANA.. HADİİİ!
Birkaç dakika sonra...
YAZIKLAR OLSUN HAYDAR BEY YANİM! BEN FİLİMLERDEKİ ZAMPARALIĞINI GÖRÜP SENİ BİŞİ SANMIŞTIM!
ONLAR ROL İCABIYDI.. OYSA BEN, AŞKI ARAYAN VE AYNAYA BAKMADAN SAÇINI TARAYAN HASSAS BİR KİMSEYİMDİR.
SİZ BENİM KALBİME DEĞİL ŞÖHRETİME AŞIKSINIZ! ESKİDEN LAHMACUNCULUK YAPARKEN NİYE BU KADAR KARI YOKTU ETRAFIMDA HAAA, BAYAAN?
BEN NE BİLİİİM HAYDAR BEY.. BELKİM DE SİZE ÖYLE GELİYOR?
HAYIR, HAYIR! GERÇEK AŞKI BULANA KADAR HİÇ BİR KALTAKLA, YANİ ÜSTÜNÜZE ALINMAYIN, SAMİMİ OLAMAM!
15

DARILMAYIN AMA, SİZ DE YARMANIN TEKİSİNİZ HAYDAR MELTEM BEYFENDİ... İNSAN BÖYLE BİR FISTIĞI AYIKLA-MAZ MI SANKİM... HAAYDİ HOŞÇA KALIN!
?
BİRAZ SONRA...
SAKİN OLASIN ASLAN YAVRUS! SANA BAROK MÜZİĞİ ÇALA-YIM!
BARON MÜZİĞİ İSTEMEM. OR-HAN GENCE-BAYDAN KOY BİR TANE!
O SIRADA BEYOĞLUNDA...
BEYOĞLU DEMEK Kİ BURASI... HİÇ DE KOR-KULACAK BİR YER DEĞİLMİŞ!.. (ÖYLE ZANNET GERİ ZEKA!)
PISST, PIST BAAYAN!
GALERİ KAZIK
BAR
HEY YAVRUM.. ANALAR NELER DOĞRUP BEYOĞ-LUNA YOLLUYOR..
16

ŞEEY, ABLA...
..."KARAMBOL FİLİM" NERE OLUYOKİ ACEP?
AY GÖZÜMÜN KENARI!.. ARTİST Mİ OLUCAAN?.. SOLDAKİ SOKAĞA GİR ORADA
BİZİM PAVYONA DÜŞMEN YAKINDIR!
KLÜP
O SIRADA KARAMBOL FİLMİN YAZIHANESİNDE...
PEKİ, ŞİMDİ DE SEVGİLİSİNE YALVARAN CÖNÜ CANLANDIRIN ŞAHSEN!
SEVGİLİM, AŞKIMIZI DÜŞÜN, BENİ TERKEDEMEZSİN, HAYIR, HAYIR!.. AYRILMIYALIM YALVARIRIM!.. NASIL, İYİ Mİ ABİ?!
ŞEREFSİZİM CÜNEYT'in YERİNİ ALIRSIN.. ALIRSIN ANNADIN MI...
YUH ULAN NE GÜZEL YAPTI VALLA!
SİZDE BAYAĞI YETENEKLİ KABİLİYET VAR! PARA DA VAR MI? VER BİN BEŞYÜZÜ, OYNA JÖN'Ü!
SAĞOLUN ABİ, VERİYORUM!..

ADAMIN PEŞİNDEN...
NASIL KAPTIM AMA BİN BEŞYÜZ KAYMEYİ!.. BAŞ ROLÜ OYNAYACAK... GERİDEN! HA-HA-HAAH!
ÇAKTIM! YAMANSIN ŞEF ALLAHIMA!
BİR ÖRDEK DAHA GELDİ GALİBA. KAPI VURULUYOR!
KARANBOL FİLM
TAK TAK!
ŞEEY, AĞABEY... BEN ARDİS OLMAK İSTE-YON DA!.
OLURSUN ÖYLEYSE... ONDAN KO-LAY NE VAR YAVRUM?!
ŞÖÖYLE BUYRUN!.
ZATEN SAFİYE LO-REN'e BEN-ZİYORSUN ANNADIN MI!..
ÜRKÜTMEMELİ, SONRA DA KAY-MAK GİBİ YE-MELİ!
NERELİSİNİZ, İSMİNİZ NE, DA-HA ÖNCE HOLİ-VAYT'da BU-LUNDUNUZ MU?
BULUNMADIM. BENZETİYONUZ HERHALDEM... BEN BU SABAH «..» DE GAÇIP GELDİM... ADIM KEZBAN!
ÇOK GÜZEEL!.. ŞİMDİ YANDAKİ ODAYA GEÇ ÖN-CE SENİ BİR İYİ EDELİM... YANİ ARTİSTİK KABİLİYETİNİ ÖLÇELİM... NURİ, SEN KAPIYI TUT... GEL, GEL YAVRUM İCABINDA...
18

ULAN, ŞEF KIZI İYİ EDECEK BİZ DE BURDA İNEK GİBİ... NEYSE...
TUH ULAN, İLÂH GİBİ KIZDI VALLA!.. BİRAZ SONRA İLÂH GİBİ KARI OLUCAK BİLLA!..
BIRAK BENİ LÜTFÜ
TAAK!..
NEE? SİNCİK YATAĞA MI GİRECEM... SEN AKLINI MI GAÇIRDIN AĞABEY?!
ZİNNÜBEE
BANA AĞABEY, MAĞABEY DEME, DE SOYUN HADİ- GİZLİ KAMERA ÇALIŞIYORUZ... HADİ SOYUN!
HİÇ MERAK ETME SENİ ÇOK MEŞHUR YAPICAAM... ŞU GÖĞÜSLERE BAK... YANİ KABİLİYETE BAK DEMEK İSTEDİM... GARK!
GELME ÜSTÜME İSTAMBOL AYISI!.. IRZI KIRIK DÖRZÜÜ!.. İMDAAT, İMDAAT!
UĞRAŞTIRMA BENİ LAN! NASIL OLSA BU DEĞİRMEN SENİ DE ÖVÜTECEK... İYİSİ Mİ İLK TADINA BAKAN BEN OLAYIM... HIRGH! HORGH! «İYİ LÂF!»
!?@ İÇİNE EDERİM SENİN FİLMİNİN DOMUZ HERİF.. BIRAK BENİ!
19

…İTDİĞİM HERİFLERİ… AÇILIN ULAN!..
DURUN BAYAN, DAHA MUKAVELE İMZALAMADINIZ…
GİTMEYİN, PATRON ÇOK KIZAR!
OH OLDU. KIZI ŞEYDEMEDİ… EGOİST HERİF!
NAMUSSUZ ALÇAK HERİF! HAYALLERİM MAHVOLDU…
YARIŞMAYI KAZANAMADI GALİBA? BAK. SANA AĞLIYOR!
HALBUKİM BİZ BİRİNCİ OLURUZ DİMİ ŞÜKRİYE? « NAH OLURSUNUZ SALAK KIZLAR! DÖNÜN ULAN EVİNİZE! »
GURBET İLDEN BİR HAL GELDİ BAŞIMA, AĞLAMA KEZBAN MEVLA KERİMDİR DERKEN VE İSTANBUL'un ÜSTÜNE GECE İNERKEN, KEZBAN HALA YÜRÜYORDU"…
ABİ KARI LAZIM MI?.. FISTIK GİBİ ANNADIN MI…
TABİİ LAZIM ABİCİİM!
BANA BAK AHBAP. TAPON OLMASIN HA!
İKİ GÜN YETECEK KADAR PARAM VAR.. KARNIM DA ACIKTI.. GİDİP BİR YEMEK YİYEYİM!

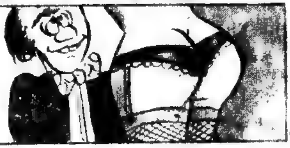
ANAA! TAVUKLARI NE ETMİŞLER?
BUYURSUNLAR BAYAN. AİLE YERİMİZ YUKARDADIR!
NEFİS PİLİÇ
YUKARIDA DA KİMSE YOK..
BİRAZ SONRA...
YABANCISIN GALİBA.. İSTERSEN BU GECE BERABER OLALIM.. BI YÜZLÜK ÇALIŞIR.. TARLABAŞINDA FISTIK GİBİ EVİM VAR!
BANA MI SÖYLEDİ?
BU AİLE ÇOCUĞU YİNE BİR KIZI BAŞTAN ÇIKARIYOR?!
EVLAT, BANA BİR DÖNER GETİRSENE!
GİTSİN DE KIZI KURTARAYIM BARİ!
DİNLE KIZIM, EĞER BU TARAK DA BEZİN YOKSA HEMEN KAÇ BURDAN! ŞU ARKADA BİR KAPI VAR, ORDAN TÜY HESABI BEN VERİRİM.
SAĞOL DAYI! BEN GELMEDEN O AYI, HEMEN KAÇAYIM!
AZ SONRA...
AAA! NEREYE GİTTİ ULAN BURDAKİ YAVRU... SANA SÖYLÜYORUM MORUK... GÖRMEDİN Mİ NEREYE GİTTİĞİNİ?
BEN KÖRÜM EVLADIM NERDEN GÖREYİM?!
İSTANBUL'un ACEMİSİYDİ.. NE GÜZEL KANDIRACAKTIM .BE...
"KERBAN, GECENİN BİR SAATİNDE İSTANBUL SOKAKLARINDA YÜRÜYORDU... «YÜRÜYEBİLDİĞİ KADAR...»
KANLI TARAK
GEL ANAM. BİZİM ARABAMIZ YOK AMA, BAŞKA ŞEYİMİZ VAR..
ALLAHIM SEN BENİ KURTAR.. BİR DAHA ARTİST OLMAK İSTERSEM TÖVBE OLSUN!
GİDECEĞİNİZ YERE KADAR BIRAKALIM HAMFENDİ!
PARA TEKLİF ETSENE ATIF!
AH YAVRUM!
AHMET'E BAK BE!
21

FAZLA DAYANAMAYAN
SONUNDA
İÇERİ
KESİNTİ PAVYON
KESİNTİ PAVYON
BEN ANLADIM MAL'dı KARI!
AMA İYİ PARÇAYDI. ARABAYA ATA-BİLSEYDİK!.
TAŞ GİBİ KARIYDI VALLA!.
ULAN MEĞERSE PAVYONSPOR-LUYMUŞ
HADİ BAŞKA BİR KARI ARI-YALIM!
RAYA RIP DE
İSTANBUL GECELERİNDE HER KAPI BİR PUSUDUR... YAĞMUR-DAN KAÇAN KIZLAR HEP DOLU-YA TUTULUR. YALAN MI ŞÜKRAN, NİYE KIZDIN? SEN PAVYONA DÜŞECEK KIZ MIYDIN?!.
ANNA! AMMA DA KA-RANLIKMIŞ Gİİ... HERİFLER-DEN GAÇTIK, BAŞIMI-ZA İŞ AÇTIK... AY, AY... AYAĞIM TAKILDI...
BİÇİM BARMENSİN ULAN? VİSKİ İSTEYENE VİSKİ VERİLİR Mİ? KANYAK GAZLA KANYAK! HERKES ZATEN OL-DU MANYAK!.
İŞTE BİR KIZ DAHA PAVYONA DÜŞTÜ!
KİMSE ELİMDEN TUTMADI!
NURETTİN, KARI-LARA NE DİYCEZ ULAN? SAAT İKİ OLDU!.
DANS EDELİM Mİ KOCACIĞIM? SONRA DA BİZE GİDERİZ... «NAH GİDERİZ!»
SAKSAFON ÇALMAYA DA İYİ ALIŞTIM ARTIK!
PARAN YOKSA SAATİNİ VER. YARIN ALIRSIN!
BİR GÜN MAKSİM'de ÇALIŞICAM!
DUR BİRAZ DA SIKAYIM HİCRAN, HOŞUMA GİDİYOR!
SİGARAMI YAKARMI-SINIZ?
BİZE BİRA YA-SAK KOCACIĞIM.. ŞAMPANYA ISMARLA!
22

FRİKİK

KASTECİ BEY! KIZIMIN İRESMİNİ HEM SANAT MECMUASINDA BASICAM DİYORSUNUZ, HEM DE BÖYLE POZLAR VERDİRİYORSUNUZ... BENİM KIZIM VAMPLARIN İLAHIDIR... HİÇ BÖYLE KAPALI POZ SANAT MECMUASINDA ÇIKAR MI?. SOYUN KIZIM SEN ONA BAKMA.. FRİKİK VER YAVRUM!.. AFFERİM!..

DANSÖZ ŞERMİN'in ANALIĞI



OHH! NERDEYİM, NERDEYİM BEN ?
ÇOK EMİN BİR YER-DESİN AB-LA.. GEL SENİ PATRONA GÖTÜREYİM..
İLİK GİBİ KIZ VALLA!
GELİN BENİMLE, GELİN.. PATRON SİZİ BEKLİYOR!
AH YAVRUM!.. SENİ CEVİZ GİBİ AYIKLAMALI... SONRA DA BİR SENE SAYIKLAMALI... HIK..HIK!
NE PATRONU KARDEŞİM? BEN NEREYE GEL-DİM ?!.
KISKANIYO-RUM AMA MAHMUT BEY.. HADİ BANA BİR VİSKİ DAHA VER!
ALİCİİM.. BANA Bİ YÜZLÜK DAHA VER UNUTMA YARIN AKŞAM TEKRAR GEL!
FAKAT.. HIK... BEN!
PARA-PUL MÜYİM DEYİL.. BİRAZ KALBİME EYİL... DOLDUR YİNE İÇELİİİM.. KENDİMİZDEN GEÇELİM..
«TAVLAMA ŞARKISI»
LİMON GİBİ KIZ VALLA... AĞZIM SULANDI!
İKİ GÜN SONRA KABAK ÇİÇEĞİ GİBİ AÇILIR...FREN-Gİ KAPMADAN TADINA BAKMALI!.
BU TA-RAFTAN!
ÇALGILI TÜR-KÜLÜ BİR YER... DÜĞÜN MÜ NE Kİ ?!.
BUYRUN PATRON YENİ DÜŞTÜ!
?!
HOŞ GELDİN KIZIM...DA-HA ÖNCE NERDE ÇALIŞ-TIN? KA-ÇAK MIYDIN? VESİKAN VAR MI? SANA HE-MEN ÇALIŞMA KARNESİ ÇI-KARTIRIM...
...GÜNDE İKİ, ÜÇ YÜZ YOLU-NU BULUR-SUN!.
24

BEN ANLATAMIYCAM GALİBA?
İBO, GİT BANA SEDEF'İ ÇAĞIR!.. MÜŞTERİYİ EKİP HEMEN GELSİN!..
EMREDERSİN PATRON!
BU ADAMLAR DA KİM ACABA?
BİRAZ SONRA...
SEDEF, BİRAZ KONUŞUCAZ SENİNLE... KIZIM, SEN BİRAZ DIŞARDA BEKLE.
AMERİKAN FİLOSU MU GELİYOR? YOKSA YAĞLI BİR TÜCCAR MI BULDUN BABA?!.
OLUR AĞBEY ÇIKARIM!
DEMİNKİ KIZI GÖRDÜN YA, YENİ DÜŞMÜŞ. ONU ŞİMDİ TAVLA VE BİZİM İŞE ALIŞTIR... ÇOK CAHİL... HADİ GÖREYİM SENİ!
ALEV GÖBEK
OLDU PATRON, SEN HİÇ MERAK ETME!
25

AZ SONRA PATRON ÇIKTI VE KEZBAN'I ODAYA TIKTI...
GEL BAKALIM, OTUR ŞÖYLE... NERDEN HEVES ETTİN BU İŞE? BİZİM MESLEK SANDIĞIN KADAR KOLAY DİİLDİR. ARTİSTLİK KABİLİYET İSTER!
BEN DE ZATEN ARTİST OLMAK İSTİYORDUM ABLA!
MEMLEKETTEN GAÇIP GELDİM... AMA, İSTANBUL KÖTÜYMÜŞ ABLA!..
SER-SEEM! DEMEK HEP O HİKÂYE. BEN DE AYNI HAYALE KAPILIP SONUNDA KENDİMİ BURDA BULDUM... ANLAT, FİLİM NUMARASIYLA MI FALINA BAKTILAR?
...HER KARŞIMA ÇIKAN BENİ SEYTMEK İSTİYOR ABLA!..
İSTERLER TABİİ... BABALARININ KIZI MISIN?.. BANA BAK. YANİ SEN O BİÇİM OLMAK İSTEMİYORSUN Dİ Mİ?!
TÖVBE DE ABLA, ALLAH KORUSUN!.. NİYE SORDUN Kİ?!
NİYE SORUCAM? BURADAKİ KARILAR HEPSİ O BİÇİMDİR!.. KALIRSAN SEN DE OLURSUN.. AMA, OLMA, OLMA!
ÇOK SEVERDİM YAPRAK DOLMA!
SAĞOL ABLA! AMA NEREYE KAÇAYIM? PARAM DA YOK.
AL BUNLARI. ŞU YANDAKİ GİZLİ KAPIDAN TÜY! BU SAATTEN SONRA BÜTÜN ERKEKLER KÖTÜDÜR.. SENİ HEMEN KAPARLAR, YAPACAKLARINI YAPARLAR. EN İYİSİ SIĞIN BİR KARAKOLA, DÜŞME YAVRUM KÖTÜ YOLA.. imza: İYİ BİR KÖTÜ KADIN!
AZ SONRA...
NEE! DEMEK, KIZI KAÇIRTTIN KÖTÜ YOLA DÜŞMESİNİ ÖNLEDİN HA?! SENİ NAMUSSUZ, AHLAKSIZ KARI!
ELİN KIRILSIN!
SEVAPKÂR BİR GÜNAHKÂR OLDUĞUM İÇİN DÖVÜYOR.. HA-HAAYT!
26

TAM O SIRADA!
ALLAH RAZI OLSUN O KADINDAN! DEDİĞİ GİBİ KARAKOLA GİTMEK EN İYİSİ... AMA TAKSİYE BİNMEYE DE KORKUYORUM!
NAZMİ, BEKLEYELİM KARI SÖZ VERDİ, GELECEK!
YÜRÜ OLAN, PAVYONDAN KARI ÇIKARTILIR MI... KARI AYAK YAPTI!
KLÜP OVAL
KLÜP OVAL
KLÜP KALÇA
BASKINDAN MI KAÇIYORSUN KIZ.. ARABAM BOŞ, GEL BİNDİRİM VE GİDECEĞİN YERE GÖTÜRİİM!
KARAKOL NE TARAFTA ACABA?.. AAA-a?!.. O DA KİM. SARHOŞ MU YOKSA?
NE OLDU, NEYİN VAR Kİ?
AÇIM!
BİRAZ SONRA...
DEMEK PARAN YOK, HEMİ?!
YOK.. BÜTÜN PARAMI ARDIZD ŞİRKETLERİNE ÇARPTIRDIM!..

VALLA ÖYLE!
DEME BEE!
GÖZELİM, FİYETİNİN ON GATI SAA HELAL OLSUN! ARABAM ŞURDA GEL DE BİNEK!
AŞKOLSUN ÇAKIR BEY... PARA MUYIM Mİ SANKİ?. BEN SİZİN AYILIĞINIZA YANİ TİPİNİZE BİTİYORUM!
TAMAM İNEK! SEN PARADAN HABER VER YETERKİ.
ESAH MI DIYON? SEN DE Mİ AR-DIZ OLACAĞDIN?
HE YAA! MEŞHUR OLAK, ZENGİN OLAK DEDİK, SONUNDA AYVAYI YEDİK! HERİFLER DOLANDIRICIYMIŞ. İŞ DE BULAMADIM, TANIŞ KİMSE DE YOK... YANİ SENİN ANLIYCAN HALİM BOMBOK!
GEL BURASI AÇIK. GİRİP KARNIMIZI DOYURALIM!
MEŞHUR
ÇOK İYİSİN! İSTANBULLU DEĞİLSİN HER HALDE?
28

İKİNİZSENİZ YÜZER LİRANIZI ALIRIM!
ALIRSIN TABİİ! BU GÜZELLİĞİNE HELÂL OLSUN!..
(...) den ARTİST OLMAK İÇİN GELDİM... ADIM KEZBAN
BENİM DE ADIM YUSUF. DEMEK SEN DE BENİM GİBİ MEŞHUR OLMAK İSTİYORDUN?..
ULAN ÇORBA İÇİYORUM YİNE KAFAYI BULUYORUM!
KARISIZLIK ÇOK FENA!
MEŞHUR OLUP, PARA GAZANMAK İSTİYORDUM... AMA, AZ KALDI NAMUSDAN OLACAKTIM!
BEN DE CANIMDAN OLACAKTIM AZ DAHA... İNTİHAR ETMEYİ BİLE DÜŞÜNDÜM AÇ KALINCA!!
SONRA...
BU GECE ÖLMEYİ BEN DE İSTEDİM... İYİ Kİ GARŞILAŞTIK!!
BÖÖĞĞH! «ÇÜÜŞ!»
İYİ Kİ KEZBAN... BU KOCA ŞEERDE YALNIZ DEĞİLİM ARTIK!
BİRA

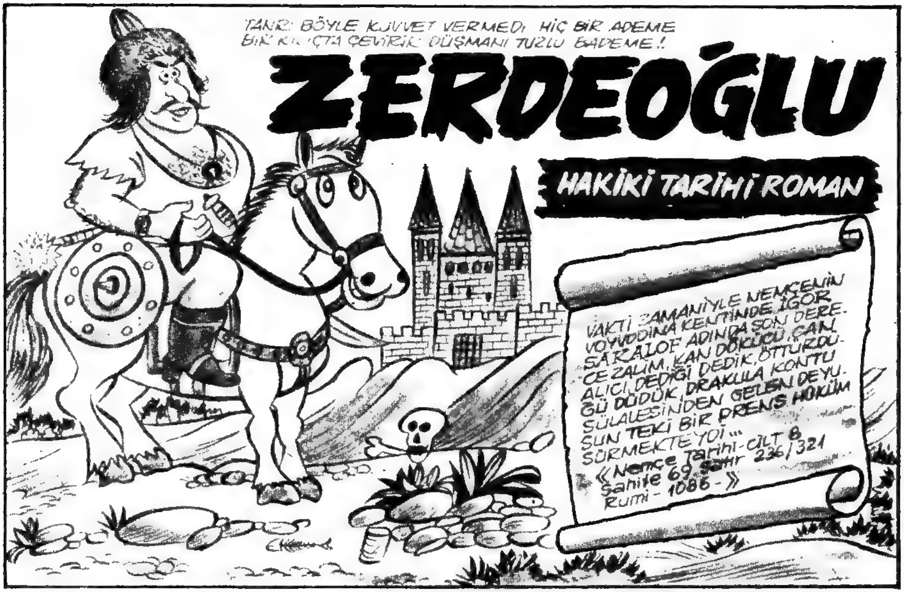
ARTIK NE ARTİST, NE MEŞHUR OLMAK İSTİYORUM.. SENİNLE HER ZAMAN BERABER KALMAK İSTİYORUM, KEZBAN!
YENİ BİR GÜN DOĞUYORDU.. VE GÜNEŞ KARANLIĞI BOĞUYORDU...
BEN DE, YUSUF! NE KIYAK Dİİ Mİ, AYNI FİLİMLER-DEKİ GİBİ!!
AAA-AA! BU HERİF ŞEY.. ŞEEY DEEL Mİ?! HAY... HAYDAR MELTEM!..
SENİ ÇILGINLAR GİBİ SEVİYORUM LEYLÂ!.. MESUT BİR YUVAMIZ VE ÇOCUKLARIMIZ OLUCAK...
GİDELİM BURALAR-DAN...
...BİZİ KİMSENİN BULAMIYACAĞI BİR YERE GİDELİM EROL!
KARI EROL DEDİ AMA, O ASLINDA HAYDAR MELTEM!..
HEE YA... HADİ GİDİP İMZA İSTEYEK!..
30

DURUN BEE! SOKULMAYIN! YAĞLI BOYA...
SAMİ, KAMERAYI MARTILARA TUT!. KİM ULAN BUNLAR?!
?
KOŞ ULAN, KOŞ!
KEZBAN, KEZBAN DUR. BİRİ BAĞIRIYOR!
DURUN ULAN, DURUN DEDİK SİZE, ŞU KOY-VERMEYİN İŞİMİZE!!
BU SAATTE İŞ KONURMU LAN. UYKUDAN GEBE-RİYORUM!
OBJEKTİFE GİRDİLER!.. SÖYLE-YİN DE DURMADAN KOŞUP GEÇSİNLER!
31
HEEEY!..
KOŞARAK GEÇİN BE! ARTİSTLERİN YANINDA HİÇ DURMAYIN!
ANAA! MEĞERSEM FİLM ÇEVİRİYORLARMIŞ!.. BİZ DE GÖRÜKDÜK DESENE!!
DURMAYIN DİYOR Fİ-LMCİLER! KOŞ KEZ-BAN, DURMAYALIM...

HELAL OLSUN! FİLMİ BATIR-MADILAR...
DURMUYORUZ FİLİMCİLER, DURMUYORUZ, YALVARSANIZ DA DURMUYORUZ! BOYUMU-ZUN ÖLÇÜSÜNÜ ALDIK GAYRI!!

ÜSTELİK FİLMDE DE OYNADIK... YEMİN ET-SEK BAŞIMIZ AĞIR-MAZ... AMA BİZİ KİM-SE DURDURAMAZ!

EVET KOŞUYORLARDI... ÇÜNKÜ COŞUYORLARDI... İSTANBULDAN VE FİLİMCİLERDEN KAÇARKEN, ARTİST OLMAYA HEVESLİ BİNLERCE İLERİ ZEKÂLIYA İYİ BİR ÖRNEK SAÇARKEN MUTLULUĞA DOĞ-RU UZAKLAŞIYORLARDI...
32
ARTIK ARTİST OLMAK İÇİN CAN ATAN SALAK BİR KIZ DEĞİLİM.. ÜSTELİK YAL-NIZ DA DEĞİLİM! YUSUFUM!..
AFFERİN KEZBAN! SAYENDE ÇOK TATLI BİTTİ BU ROMAN.


TANRI BÖYLE KUVVET VERMEDİ HİÇ BİR ADEME
BİR KILIÇTA ÇEVİRİR DÜŞMANI TUZLU BADEME!
ZERDEOĞLU
HAKİKİ TARİHİ ROMAN
VAKTİ ZAMANİYLE NEMÇENİN VOYVODİNA KENTİNDE İGOR ŞAKALOF ADINDA SON DERECE ZALİM, KAN DÖKÜCÜ, CAN ALICI, DEDİĞİ DEDİK, ÖTTÜRDÜĞÜ DÜDÜK, DRAKULA KONTU SÜLALESİNDEN GELEN DEYUSUN TEKİ BİR PRENS HÜKÜM SÜRMEKTEYDİ...
«Nemçe Tarihi - CİLT 8 Sahife 69 Satır 236/321 Rumi - 1086 -»

HERİF HER GÜN YENİ EMİRLER FERMANLAR ÇIKARARAKTAN, HALKIN İFLAĞINI KESİ-
VERGİ VERMEK VE TÜRLÜ EZA CEFA ÇEKMEKTEN KURU BAMYAYA DÖNÜVERMİŞLERDİ...
DUYDUK DUYMADIK DEMEYİN... BALIKLA YOĞURT YEMEYİN... ALTES İGOR ŞAKALOF EMREDERLER Kİ...

SONRA HERKES SABAH KAH
NE YEDİĞİNİ, KİMİN KİME
DEFTERE YAZACAK, HER-
KES BİRBİRİNİN KUYUSUNU KAZACAK.
VE KARŞI GELENLERİ KAZIĞA OTURTA-
CAKTIR. KAZIK 7 SANTİM ÇAPINDA VE
SİVRİ OLACAK.
TIIIR!
ÖHÖ!
GICIK TUTUP ÖKSÜREN BİRİ O ESNADA ZATEN GERGİN OLAN HAVAYI DAHA DA FAZLA BOZDU.
EYVAAH... KADINI ÇİĞNEYECEĞİM!.
FERMANA KARŞI ÖKSÜRÜRSÜN HAA!? BOKU YEDİN!.
NE HADDİME. SADECE UFAK BİR GICIK..
FERMAN OKUNURKEN EN UFAK BİR SES, NEFES, VEYA ESİNTİ, DERHAL O KİMSENİN ZİNCİRE VURULUP TECRÜBELİ VE GADDAR KAPLANLARA VERİLMESİ ADETİ HALİNİ ALMIŞTI...
HER GÜN İNSAN ETİ YENİR Mİ BE?. BİR KERE DE ŞURAYA YABAN EŞEĞİ BAĞLASALAR..
MUHTEREM KAPLAN HAZRETLERİ.. N'OLUR ÜÇ ÇOCUKLU BİR ZAVALLIYI YEMEYİNİZ..
ÖLÜM TEHLİKESİ
4

YEME BENİ... MİDENDE OTURUR ALTI AY KİRA VER-MEM... KAHROLSUN PRENS İGOR... YAŞASIN VATAN!
BEN DE EMİR KULUYUM... MERAK ETME FAZLA ACITMAM... HARRRT!.
BIRAKALIM KAPLAN ADAMI YE-SİN... BİZ SARAYIN MERMER SALONUNA GİRELİM VE GAD-DAR ŞAKALOF'U İKİ METRE YAKINDAN GÖRELİM...
MANYAK HERİF!
OOAH... KADIN ŞARAP VE MÜZİK... ACABA BİR KÖPEK Mİ-BOĞSAM... BURNUMA NEDEN DOMUZ PİRZO-LASI KOKUYOR?!
ALTESLE-RİMİN YANIN-DA BİR KIYME-TİM YOK MU?!
YARABBİ... ŞU SURATTAKİ VAHŞETE BAK!..
5

MÜSTEBİT İGOR BİRDEN DONUNA KEDİ KONMUŞ GİBİ YERİNDEN FIRLADI...
DEFOLUN KALTAKLAR!.. SÜRAHİLER-BARDAKLAR... BANA ÖKÜZ KANI GE-TİRİN!!.
GENE TOZUTTU!.
ÖKÜZ KANI!.. OH!.. KUDRETİMİ VE ŞEYİMİ SANA BORÇLU-YUM... İŞTE İÇİYORUM.. LIKIR-LIKIR... HORK.. LORK... FORK!..
İGOR'UN DEDİĞİ ANINDA YAPILMAZSA, DAHA ÇOK CANAVARLAŞIRDI..
AFİYETLER OLSUN ALTEŞ!.. HALİS VE TAZE SÜT DANASI KANIDIR..
NEEE! ULAN BANA DANA KANI İÇİRİRSİN HAAAA!?
VE BU SURETLE BEN-DENİZ DE BALKON-DAN ATILAN YÜZÜN-CÜ AŞÇIBAŞI OLU-YORUM..

İÇTİĞİ KANLA DAHA FAZLA AZITAN VE KAFAYI KAZITAN ZALİM IGOR SAKALOF ORTALIĞI KASIP KAVURMAYA DEVAM EDİYORDU..«Allah ıslah etsin!..»
HEPİNİZİ MAHVEDERİM ULAN.. BANA ONSEKİZ YAŞINDA BİR BAKİRE.. BUL.. YEŞİL GÖZLÜ OLMASIN, ELÂ DA İSTEMEM!
BAŞ VEZİRİNİZ OLARAK VE KUDRETİNİZLE SOLARAK EMRİNİZİ YERİNE GETİRMEK BÜYÜK ZEVKTİR ASALETLİM.. SİYAH GÖZLÜ ARZU EDER MISINIZ?..«LEYLA'dan iş tutacak galiba?»
EDERİM!.. KIZI HEMEN GETİR.. YOKSA KAZIĞA OTURTURUM SENİ FORTUNA!!?
SİZ BİR YORGUNLUK KAHVESİ İÇENE KADAR, KIZ BURDA ALTES...ÖYLE BİR KIZ Kİ, GÜVERCİN NAMUSSUZUM!..
7

BAŞ VEZİRİN AĞZINI ŞAPIR-DATARAK METETTİĞİ GÜZEL MİMOZA, BABASINDAN KA-LAN "Kendin pişir kendin ye" KIR LOKANTASINI ÇALIŞTIRI-YORDU... AMA İÇİNDE ZALİM İGOR'a KARŞI KİN YOKMUYDU?
KESİN BE!.. BABANIZIN UŞAĞI MI VAR?.. HEM ŞİŞ'in PORSİYONU ON AL-TIN OLDU.. ONA GÖ-RE HESAP GETİ-RİRİM...
ŞU MİMOZA PİŞİRDİĞİ KEBAP GİBİ KIZ BE!
HA..HAA... HEY MİMOZA!.. ÇABUK KIZART ŞU ŞİŞLERİ!!..
ULAN ŞIRFINTI!.. SEN NE CESARETLE HAŞMETLİ İGOR'un MUHAFIZLARIN-DAN PARA İSTİYORSUN!..
BIRAK KOLUMU MANDA PİSLİĞİ!
8
İMDAAT!.. ŞU ÇAKALDAN BENİ KURTARACAK YOK MUUUU?!
BANA, ON-BAŞI MOZAK'A MANDA PİSLİĞİ DEDİN HAAA!.. ŞİMDİ SENİ DE PİŞİRDİĞİN ŞİŞ GİBİ YİYECE-GİM!..
BEN DE DERİM ULAN NE OLACAK!

İŞTE O ESNADA HAVADA UÇAN BİR BALTA MOZAK'ın KELLEYİ VE MİMOZA'nın LÂFINI AYNI ANDA KESTİ...
AMANIN KELLE, AAH KELLE!
HAAAAYT!..
YARIM BAŞ AYIKLA BEYİNSİZ OLSUN!.
NEFES BORUSU
AAA...ADAM ALDI BAŞINI GİDİYOR!..
İKİNCİ DARBE MIZRAKLA...
AAAAAH!.. BİR MIZRAK ATTIN. KALBİMİ YAKTIN!..
HAAAAYT!..
KARŞIMDA DURMAZ KÂFİR... GELMİŞİZ BU DÜNYAYA MİSAFİR...HAAAAAAYT!.. BURNUMA ŞİŞ KOKUYOR BREEE!..
BU DA KİM YAVU?..
9

İŞTE ZERDEOĞLU ÇIKTI ORTAYA... ŞİMDİ SIKI DURUN...
AH... NE BÜYÜK BİR KAHRAMAN! ÜSTELİK ATLI...
KIZA BAK KIZA!
CANIM İSTİYOR TATLI!.. BANA ZERDEOĞLU DERLER... HAAYT!
ZERDEOĞLU MİMOZA'ya DEHŞETLİ BİR BAKIŞ FIRLATTI VE DAVUDİ BİR SESLE KONUŞTU...
TAAA ESTERGON'dan GELİRİM, KADININ İYİSİNİ BİLİRİM... ADIN NE SENİN BRE KIZ?!.
MİMOZA, YİĞİTİM... ZALİM İGOR'UN İKİ ADAMINI GEBERTTİN... GEBERTTİĞİN İÇİN, YAPARLAR SENİ O BİÇİM... CANINA MI SUSADIN?!.
KES BRE ŞAMATAYI KADIN!.. ZATEN ARARIM O KEFEREYİ... SULTAN NEÇATİ EMİR VERMİŞTİR Kİ EZESÜZ O YILANIN BAŞINI... HADİ ATLA ATIMIN TERKESİNE, YETİŞELİM CUMARTESİNE!..
10

MİMOZA CİNSİ BİR TAHRİKLE ZERDEOĞLUNUN ARKASINA ATLADI... KOCA YİĞİT SALDI ATIN GEMİNİ... ETTİ İÇİNDEN YEMİNİ...
OHH!.. NE RAHAT, MERSEDES GİBİ!..
HATUN KISMI AZ KONUŞUR BRE... DOĞRU YOLDA MIYIZ?!.
EVET!
O SIRADA TEPEDE...
AMMA SICAK VAR...
O TOZ BULUTU NE ŞALİNSKİ?!!
YABANCI BİR SÜVARİ... ARKASINDA DA PRENSİN ISMARLADIĞI KIZ VAR!!!
O HALDE EN VAHŞİ BİR ŞEKİLDE HÜCUM!..
TEPEDEN AŞAĞIYA DOĞRU BEŞ NALA, BOŞ DİZGİN İNEN İGOR SAKALOF'un ATLILARININ NAL SESLERİ CANHIRAŞ FERYATLARA KARIŞIYORDU... «NE LÂF...»
11

FAKAT NAL SESLERİNİ ZERDEOĞLU DUYMAZ MI...
EYVAH!.. İGOR'un SÜVARİLERİ... BU KADAR HERİFE NASIL KARŞI KOYACAKSIN BAKALIM...
ŞİMDİ BİR NARA ATARIM.. TOZU DUMANA KATARIM BRE...
DİKKAT HEYELAN
HAAAAYT!
«DOKUZ KUVVETİNDE»
KAYALAR 21.000.000 TON HIZLA DÜŞÜYOR!..
ZERDEOĞLU'nun NARASIYLA TONLARLA KAYA MÜTHİŞ BİR HIZLA TEPEDEN TOZ TOPRAK, MICIRLA KARIŞIK, ELLİ ADET SÜVARİ'nin BEYNİNE İNİVERDİ...
OF
ATINI KURTARAN SÜVARİDİR!
ÖBÜRKÜLER PİYADE MİDİR ULAN ?!.
KİŞNEME SENE BE!
BU NASIL BİR SES!..
SAHİBİNİN SESİ BRE!.. KEFERE MAHVOLDU.. AMA BEN BAŞINI ARARIM... DEEEEH!..

SEKS ARKADAŞLAR, TAM 4 SENE, 30 AY, 19 GÜN, 7 SAATTİR HİÇ BİR DİŞİ MAHLUKLA EN UFAK BİR SAMİMİYETİM OLMADIĞI GİBİ, BİR TEK KADIN TARAFINDAN DA BANA BU KONUDA VE BU VESİLEYLE BİR TEKLİFDE BULUNULMAMASI VE BU MEYANDA ADI GEÇEN KONUYA ÇOK Bİ MERAKLI OLDUĞUM İÇİN, SON GÜNLERDE AZGINLIK ALAMETLERİ GÖSTEREBİLECE-ĞİM GİBİ ANİDEN SALDIRABİLİRİM !.. DURUMU ETRAFIMDAKİ BÜTÜN KADIN-LARA AÇIKLARIM !..

CENGİZ DEVAMLI PEHRİZ

BRE SEN MİSİN BENİ FENA YAPACAK ?? *ÜMÜĞÜNÜ SIKMADAN YOLVER BAKALIM... KEFEREOĞLU KE-FERE !..
AH, BEYZADEM... SEN BİR SİPAHİSİN DEMEK...OLMAZ SİZİ HAN'a ALAMAM... HEM EVLENME CÜZDANINIZ VAR MI ?!.
BU ABUK SABUK VE ÇABUK SÖYLENEN SÖZLER ZERDEOĞLUNUN BOZULMASINA YETTİ VE HANCI KİMİN KARŞISINDA OLDUĞUNU ANLADI TABİİ...
ULAN ŞAKALINA ETTİĞİMİN DEYUSU!.. ÇABUK BİZE ODAMIZI GÖSTER. SONRA DA İKİ AYRAN YAP... KİM-SEYE DE BİRŞEY SÖYLEME !..
OO...OLUR... ŞEREFLER VERDİNİZ !
BİRAZ SONRA HAN'ın TAHTAKURUSUZ ODASINDA Mİ-MOZA BÜTÜN DİŞİLİĞİ VE KİŞİLİĞİ İLE VE EN ARZULU BİR POZLA UZANARAK BEKLEDİ...
BİZ ARZU EDEN KADINI SAĞLAM KOMAYIZ BRE... TEZ DESTUR EDESİN VE ER-KEK GÖRESİN !
GÖĞÜSTEKİ KILLAR HAKİ-KİDİR !
AH, TÜRK GİBİ KUVVETLİ LAFINI DUYMUŞTUM...HADİ ACI KUVVETİNİ GÖS-TER KAHRAMANIM!

ZERDEOĞLU'nun MİMOZAYI LÖPÜFLEME SAHNESİ MEH-TABIN ONBEŞİ OLMASI YÜ-ZÜNDEN İYİ ÇIKMADI... SES-LERLE İDARE EDİN E Mİ...
VURUN KAHPE-YE!
KIR BENİ SOBALIK OLSUN!
FAKAT HIYANET MAKİNASI O SIRADA BÜ-TÜN DEHŞETİYLE İŞLİYORDU... ALÇAK HAİN-Cİ, İGOR'a ON ALTIN KARŞILIĞINDA BÜTÜN SUAL VE CEVAPLARI VERİYORDU... «FİZİK VE KİMYA HARİÇ»
KENDİSİ POS BIYIKLI DEVE GİBİ.. YANINDA DA LOKUM GİBİ BİR KARI VAR ALTES!..
UZATMA.. KES! HAH-HAH-HAH... ENSELEDİM SENİ ZERDE-OĞLU!
17.000 KİŞİLİK PÜRSİLAH VE PRENSİN SEÇME MUHAFIZLARI BİZİM HANI BEŞ DAKİKA 60 SANİYE İÇİNDE SİGARA BÖ-REĞİ GİBİ SARIVERDİLER...
ONBİN KİŞİ MAHVETMİŞ... BİZİ DE MAH-VEDER!
ENAYİ MİYİZ.. ÖNCE ALTIN-CI TABUR HAN'a GİRSİN.. HERİF NASIL OLSA ŞİŞER!..
ŞULE DİKİŞ EVİ
BİZİM HAN
ORASI BURASI!
75

FAKAT VADEDİLEN ALTINLAR VE ŞARAPLAR HIRSI ARTTIRMIŞTI...
NE OLURSA OLSUN... BİZ ONYEDİBİN KİŞİYİZ... YÜRÜYÜN AFTOREMOZA!..
SIRPÇA BİR DEYİM!
ATILIN ŞEHİTLER ARASINA KATILIN!..
OHİ VESTAZ MADRAZ!
BİNLERCE NEMÇELİ, COŞKUN BİR SELİ ANDIRARAK YÜKLENİRLERKEN KAPIYA, ZERDEOĞLU ZENCEFİL GİBİ KARŞILARINDA BİTİVERDİ...
HAAAAAYT!.. KILICIMIN İKİ YÜZÜDE KESKİN... EDEMEZ HİÇBİR ŞEY BENİ TESKİN BRE BÜTÜN ORDU BU KADAR MI ULAN?! DAHA YOK MU?!
AAAH KESİLDİM!
FİLETOMDAN GÖTÜRDÜ!
GIRTLAĞIMI KESTİ... BİR YEL GİBİ ESTİLER!..

VAZİYET ÇOK KANLI CANLI OLARAK GÖZÜKÜRKEN...
ÇABUK TOPU ATEŞLEYİN!..
ÜÇ DAKİKA İÇİNDE 15.976 NEMÇELİYİ SOĞAN DOĞRAR GİBİ DOĞRUYAN BU KUVVET ABİDESİNİ YIKMAK İÇİN ANCAK 186'LIK TOP KULLANILMASI ŞARTTI...
ATEEŞ!.. BU DA YIKMAZSA, ONU ANCAK GELİR VERGİSİ YIKAR!.
GÜM
AHH, BRE!.. ALÇAK KÖPEK. KEFERELEER... BU ERKEKLİK Mİ ULAN!..
KOSKOCA GÜLLEYİ KELLEYE YİYEN YİĞİT ZERDEOĞLU MECBUREN BİR İKİ DAKİKA BAYILDI...
HA...HA...HA!.. ZAFER GENE BARUTUNDUR... ÇABUK BU HERİFİ AYILMADAN ZİNCİRLEYİN!..
17

BELİNDEN PAYANDA ALTI KÖŞEDEN ZİNCİR...
LAN NEMÇELİ KÖPEKLER... BANA SÖKMEZ NE ZİNCİR NE DEMİR... TABİ ALDINIZ İGOR DENEN TERESTEN EMİR!..
HA!.. HA!.. İŞTE ADAMI BÖYLE FARE GİBİ YAKALARLAR ZERDEOĞLU!.. YARIN SENİ ÇOK GADDAR BİR ŞEKİLDE ÖLDÜRECEĞİM... MİMOZA'YI DA BU GECE AŞKTAN ÇILGINA DÖNDÜRECEĞİM!..
KÖPOĞLU KÖPEK!
YAPARSINIZ ALTES!
EĞER MİMOZA'ya BİR ELİNİ SÜRERSEN SARAYINI BAŞINA YIKAR YERİNE İŞ HANI YAPTIRIRIM İGOR!?..
NE YAZIK Kİ YUKARIDA MİMOZA PRENS İGOR'a PEŞKEŞ ÇEKİLMEK ÜZERE RASPALANIYORDU...
BEN O KERTENKELENİN OLMAYACAĞIM... ZERDEOĞLUNU SEVİYORUM... TEK ERKEĞİM O DUR ANNADIN MI CADI KARI!..
NE ÜZÜLÜYORSUN KIZ DELİ... BÜTÜN KIZLAR BÖYLE BİR FIRSAT İÇİN...

HA HAYT... CART!.. ZERDEOĞLU ZİNDANDA İNLİYOR VE HABER BÜL-TENİNİ DİNLİYOR MİMOZA... SEN HER ŞEKİLDE BE-NİMSİN... ZART!!.
ALTESLERİ SICAK SU VE ŞA-RABINIZ HAZIR...
HİÇ BİR ZAMAN SENİN OLMUYACAĞIM GERBEDAN HERİF!.. BEN BİR KERE O TÜRKÜN KILICINA YEMİN ETMİŞİM!!.
MİMOZA-NIN ELİ NERDE?
Aniden çekilen bir bıçak.. «Elli beşe yapıncak»
BİR ADIM DAHA ATARSAN NEFES BORUNU DELERİM... HER KUŞUN ETİ YENMEZ ALTES!
ÖYLE HA!.. BANA KAMA ÇEKEN BİR KADIN!..
19
AUVROPZURP!.. «ne demekse?» YARIN O SEVDİĞİNİN GEBERDİĞİNİ GÖZLERİNLE GÖRECEK-SİN... İGOR SAKALOF'un İNTİKAMI BUZU BİLE DONDURUR!!!

VOYVODİNA'da ERTESİ GÜN 30.000 KİŞİLİK İGOR STADI AĞZINA KADAR DOL-
MUŞTU---ZERDEOĞLU'nun ZAYIF DÜŞMESİ İÇİN AMEL OTU İÇİRİLMİŞ VE KAH-
RAMANIMIZ İMBİKTEN GEÇİRİLMİŞTİ--- KARŞISINA ÇIKACAK HOGOMOGO ADIN-
DAKİ CENGAVER 287 KİLO 365 GRAM ÇEKİYORDU---ÜSTELİK HOGOMOGO'
nun BİR ELİNDE GÜRZ, ÖBÜR ELİNDE ZAMÇAKA VARDI---İKİ ELİNDE ZİNCİR
CİR OLAN ZERDEOĞLU'na KİMSE GANYAN BİLE OYNAMIYORDU...
BENDE 100 ADET 2-6 VAR!..
OTUR!
KAŞAR EKMEK ABİLER!
ÇÜŞ!
HOGO MAÇI ALIR!
NUMARALI TRİBÜN
BEYKOZ
O.SPOR
2
0
ULAN DEVE, ERKEKSEN GİDELİM BİZİM EVE!..
ZORK!
İTME BE!
YANİ BU DÖVÜŞTE HAKKANİYET VAR MI ALTES?!.
YOK MİMOZA! ZATEN MAHSUS BÖYLE YAPTIM-DOSTUN HAPI YUTTU!
SAHAYA ŞİŞE, AYVA ATMAK KATİYEN YASAKTIR!
FAKAT HERKES ZEKÂ'nın KUVVET'e, HELÂ'nın KÜLVET'e ÜSTÜN OLDUĞUNU UNUTMUŞTU---
AL BRE KOCA AYI!
FOŞT!
BORG!.. MOHURSK!.. FARUŞT!..

HOGOMOGO BOYNUNA DOLANAN ZİNCİRLE VE BİRAZ KURU İNCİRLE ÖLMÜŞLERİNİN YANINA GİTTİ...
ÇABUK ÜÇYÜZ KADAR AÇ KAPLAN KOYVERİN!
BİTTİM HERİFE, NE KUVVET!
HELÂL!
HARİKA!
NE ZEKÂ!
KALLEŞ İGOR, BU SEFER VAHŞİ VE YIKTICI KAPLANLARI ZERDEOĞLU'nun ÜSTÜNE SALIVERDİ...
BEN TOKUM!
BU HERİF DE KİM?..
ZERDEOĞLU BU SEFER İŞİ TATLI MUHABBETE VURDU...
SAYIN KAPLAN ARKADAŞLAR... BU İNEKLER BİZİ DÖVÜŞTÜRÜP DALGALARINI GEÇİYORLAR... YUKARDA YENECEK O KADAR ADAM VARKEN NE DİYE BİRBİRİMİZİ YİYELİM!?
ZATEN SENELERDİR BOĞAZ TOKLUĞUNA ÇALIŞAN KAPLANLAR ZERDEOĞLU'nu HAKLI BULARAK TİRİBÜNLERE SALDIRIVERDİLER!...
BEN ŞU ŞİŞMANI YİYECEĞİM ROBERT!
ŞU SAKALLI TAM BENİM TİPİM!..
AH. TAM SIÇRAYAMADIM!
21

TİRÜBÜNLERDE KAPLANLARLA İNSANLAR ARASINDAKİ NEŞELİ MÜCADELE SIRASINDA, ALÇAK İGOR FIRSATI GENE KAÇIRMADI...
ZERDEOĞLU İKİNCİ MAÇI DA ALDI.. AMA DAHA FİNAL VAR... YÜRÜ YOKSA CİĞERİNİ DELERİM..
BIRAK BENİ ALÇAK!
HA! HA!.. BİZİ BULAMIYACAK ÇÜNKÜ İGOR YAKALANMAZ!
APTAL!.. O NE YAPIP BENİ SENİN ELİNDEN ALIR..
BİR TOZ BULUTU DALMAÇYA'ya DOĞRU UZAKLAŞTI... ZERDEOĞLU İDAREYİ KAPLANLARA TESLİM ETTİKTEN SONRA, ATI AHMET'E ATLAYIP İGOR'un PEŞİNE DÜŞTÜ...
HEEEEEEEEYT!.. DÜŞTÜM İGOR'un PEŞİNE... BAK SEN ŞU FELEĞİN İŞİNE... DEH ULAN AHMET!.
BU HERİFİN ELBİSELERİ NE OLDU YAHU?!
ANİBAL BURADA YATIYOR
22

ESTERGON KALÂSI BRE DİLBER AMAAAAN...
...VE HİÇBİR YERDE MOLA VERMEDEN DAĞ, TEPE AŞTI... AMMA VE LÂKİN AHMET DE YORGUNLUKTAN ŞİŞTİ...
ZERDEOĞLU GÜNEŞİN ALTINDA BİR SOSİSLİ SANDÖVİÇ BİLE YEMEDEN YOL ALMIŞMIYDI SANDINIZ?.. «ÇOK AYIP!..»
AHMET.....SEN DE BENDE SICAKTAN DİLENCİ ENSESİNE DÖNDÜK...SIK DİŞİNİ BRE ERKEKLİK ÖLDÜ MÜ ?!.
ERKEKLİK ÖLMEDİ AMA. BEYGİRLİK ÖLDÜ!!!
BAKASIN AHMET... TEPEDE BİR MAĞARA VAR... BİRAZ PETKAYI SIKIP ORAYA ÇIKABİLECEK MİSİN ?!.
ALPLER 3686 M.
HERİFİN GÖSTERDİĞİ YERE BAK...NE DİYE KAHRAMAN ATI OLDUK BİLMEM Kİ ?!.
ANİBAL BURAYA GELMİŞTİ

FAKAT AHMET SON BİR ZAHMETLE MAĞARAYA KADAR ÇIKACAK VE ZERDEOĞLU'nu BU ÇIKIŞ SIKACAKTI---ÇÜNKÜ O MAĞARADA..«anlatma ulan!»
AFERİN BRE AHMET DEĞDİ YAPTIĞIN ZAHMET!..
BİR DE BANA SOR ONU.. BİTTİM!..
...NE VARDI İŞTE!
DUR ZERDEOĞLU!.. SANA ALPLERİN BÜYÜCÜSÜ MAZURKA ATINDAN İNMENİ VE DOLMUŞA BİNMENİ EMREDİYOR... HER TARAF SAHİLDİR... YANLIZ BİRAZ KİRLİDİR...
KİMSİN SEN HEY HER TARAFI NANE RUHU KOKAN KADIN?.. BENİ NASIL TANIDIN BRE?!..
SENİN GİBİ YİĞİDİ KİM TANIMAZ?.. BEN SEZARI, ANİBALI, KLEOPATRAYI, ATİLLA'YI, RİŞART BURTON'U, BURDA MİSAFİR ETTİM... BEN TAM YÜZBİN YAŞINDAYIM ENAYİ!..
ULAN KARIDAN BİRAZ SAMAN VE SU İSTE-NE AYI!..
24

ARKANA BAKMA MAĞARA ÖRÜLMÜŞTÜR...TARİHİ ROMANLARDA BÖYLE PALAVRALAR ÇOK GÖRÜLMÜŞTÜR... SANA SAHİP OLACAĞIM SONRA DA...
ULAN HEP KAHRAMANLAR NEŞESİNİ BULUYOR.. BİZE DE DİŞİ BİR AT VERSELER DE AŞK YAPSAK...
DEMEK BEN ŞİMDİ YÜZBİN YAŞINDA BİR KADINLA SEVİŞİYORUM... VAY CANINA!
TABİİ...BEN AFRODİTTEN DE İKİ OTUZ ALTI GÜN BÜYÜĞÜM, KOCACIĞIM...AŞK OLMASA BEN YAŞAYAMAM!
NETİCE OLARAK ALPLERİN BÜYÜCÜSÜ MAZURKA ZERDEOĞLU'NU DA LİSTESİNE YAZDI...SONRA YİĞİDE ET, ATINA DA OT VEREREK ONLARIN AÇLIK DAVALARINI HALLEDİVERDİ...
BUTU BIRAK DA BENİ DİNLE EY YİĞİT!.. DÜŞMANIN İGOR ŞAKALOF VE SEVGİLİN MİMOZA ŞU ANDA VODRESA'da BİR MOTELDELER.. İYİ DİNLE..
HAYATIMDA BU KADAR LEZZETLİ OT YEDİYSEM KATIR OLAYIM!..
NE BUT BRE... KURABİYE GİBİ!..

BOZULMA... MİMOZA İGOR'A TESLİM OLMADI... YARIN BİR KALYONLA, DUR BAKIİM... GALİBA LİMZOS ADASINA GİDECEKLER... HADİ DURMA SEN DE YAYLAN!
VAY BRE!
AHMET YEDİĞİ SÜPER SAMANLA SEKİZ NALA YOLLARI YANAN TURİZM OTOBÜSÜ GİBİ YUTUYORDU... «Saatte 180 Km.»
ÖBÜRKİLERDEN İYİYDİN ZERDEOĞLU... UNUTMA ARADA UĞRA CANIM!..
UĞRARIZ BRE! ŞİMDİ BEN KESTİRMEDEN KİLYOS ÜZERİNDEN Mİ GİDİYORUM?..
HE KAFA. HALA YOLU SORUYOR!
YAŞŞA BRE AHMET!.. BU SÜRATLA AKŞAM NAMAZINA VODRESA'DAYIZ BRE!
KİLYOS 110 Km
VODRESA 890 Km
AH MALESEF O ESNADA VE HESNADA İGOR MİMOZA YANINDA OLARAK DENİZE AÇILIYORDU...
HAH... HAH!.. KARA İLE İŞİMİZ BİTTİ... SENİN ZERDEOĞLU ŞİŞTİ NE HABER ŞEKERİM!?
SEN ÖYLE SAN... EN UMMADIĞIN ANDA TEPENDE BİTERSE ŞAŞMA!..
KARIDA AMMA KÜPEŞTE VAR BE!..

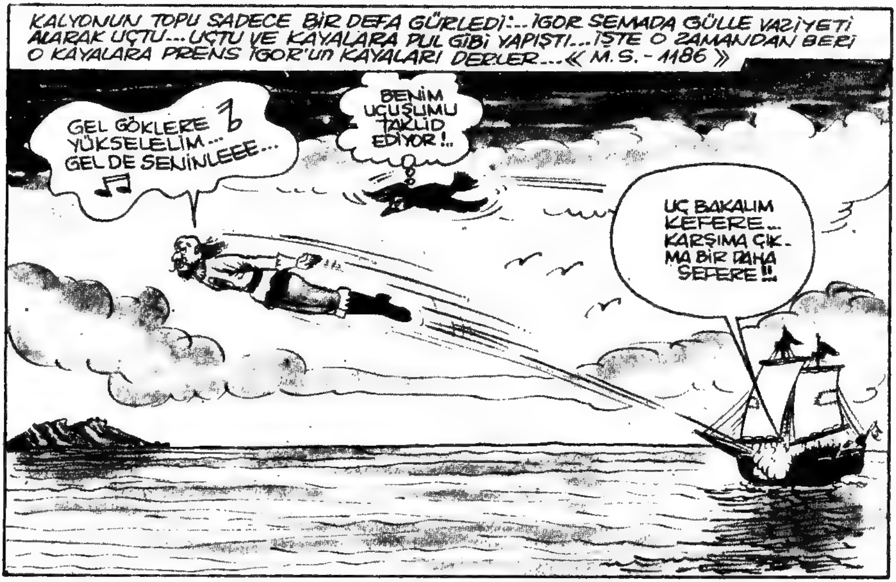
SUS ŞIRFINTI!.. ATIN BU KALTAĞI BAŞALTINA.. BANA DA BİR FIÇI ŞARAP GETİRİN!!!
AH!.. TERBİYESİZ.. NE OLACAK EŞŞOĞLU EŞEK!..
İGOR, MİMOZA'YI AMBARA AT-TIRIP KENDİNİ ŞARABA VURDU.. AMA İNEK HERİFİN İÇTİĞİ SON ŞARAP OLACAKTI BU BELKİM DE..
ÇÜNKÜ ZERDEOĞLU VE ATI AHMET GEMİNİN ALTINDAN GEÇECEĞİ KA-YALIK ÜSTÜNDE VAHŞİ BİR KARTAL GİBİ..«Edebiyat mı kesiyoruz şakir?»
VAY BRE!.. TAM ZAMANINDA GELİRİZ.. AHMET, MESELA GEMİ TAM ALTIMIZDAN GE-ÇERSE, BURDAN GÜVERTEYE ATILABİLİRMİSİN?! SÖZ TEM-SİLİ?!
BU HERİF YA DELİ, YA DA MESAFE TAH-MİNİ YOK!?
526 METRE
27

AHMET ROMAN İCABI KENDİNİ 526 METRE YÜKSEKTEN GEMİNİN ÜSTÜNE KOYVERDİ... EĞER TUTTURURSA KARADAN GEMİYE ATLAYAN İLK AT OLACAKTI...
HAYYT BREE... KUŞMUSUN. AHMET!..
GÜVERTEYE DÜŞEMEZSEM BALIK OLACAĞIM!..
HEEEYT BREE!.. ZERDEOĞLU GELİYOR HAVADAN... YUMURTALAR ÇIKSIN TAVADAN!..
ATLAYAN BİZİZ FİYAKAYI BU HERİF YAPIYOR!..
OLAMAZ!.. HAVADAN ATLI DÜŞEMEZ...
BU GEMİNİN SÜVARİSİ VAR... BU DA KİM?!..
HAAAAAYT! AMAN DEYİN YOKSA HEPİNİZİ DOĞRARIM ULAN!?
AH BEYNİM!
BURASINI ARABALI VAPUR MU SANDIN AYI!
SALDIRALIM!..

DÖKÜLÜN DENİZE LAN!.. KAÇAN KURTULUR... KAÇAMAYANI EZERİM... ELİMDEKİ TOPUZ, ÇOK GÜZEL UD ÇALARDI FAHRİ KOPUZ!
BEN NEDEN KALKAMIYORUM ?!
VURMA YİĞİT!.. GEMİ SENİN OLSUN.. KENDİNİ DENİZE ATAN KURTARIYOR!!!
BEYNİMİ VER!
BEŞ DAKİKA SONA ERERKEN GEMİDEKİLERİN HEPSİ DENİZE DÖKÜLDÜ..
EN YAKIN ADA HEYBELİ.. UFAK UFAK YÜZÜN... AKŞAMA VARIRSINIZ BRE!
İGOR O SIRADA İKİ FIÇI İÇMİŞ VAZİYETTEYDİ...
HIK... BİR TAKIM SESLER VAR AMA BANA NE ?!.. İÇMİŞİM ŞARABI OLMUŞUM MATİZ... ŞU MİMOZAYI ARTIK HOŞAFLAYALIM... HIK.. HIK!..
DÖMİ SEK

ŞARABIN VERDİĞİ HIZLA, AMBARA DALAN İGOR ÇOK MÜSTEHCEN BİR MANA TAŞIYORDU...
HIK!.. ARTIK DEMİR ALALIM GÜZELİM... BENİ REDDETME Mİ-MOZA... HIK!..
HAYIR!.. HİÇBİR SURETTE VE ŞEKİLDE HAYVANİ AR-ZUNA BOYUN EĞMEYECE-GİM!..
ET
NOHUT
BU DA SEK
SEK
TATLI
HEOOAA... HIK... İÇTİM YİNE DALGA-LANIYORUM BEN!.. BOŞUNA DİRENME KENDİNİ RAHAT BIRAK!..
İMDAAT!.. NE OLUR ARTIK YETİŞ, YETİŞ ZERDEOĞLU!!..
HEEEYT.. YETTİM!
SAHİBİNİN SESİ
AH! BU SES..
30

AMBARA DAMPERLİ KAMYON GİBİ DALAN ZERDEOĞLU, ALTI-DOKUZ BİR HAREKETLE İGOR'U SUCUK GİBİ HAVAYA ASTI...
HEEEEEY!.. SAKALINA OTURAK DÖKERİM BRE... SONUN GELDİ ARTIK İGOR SAKALOF KEFERESİ!..
ZERDEOĞLU!.. KIYMA BANA... YÜZ SANDIK ALTIN VERİRİM SANA... VALLA BİLLA!..
AH!..KAHRAMANIM BENİM...NASIL DA ÇAĞIRINCA GELDİN!
AH!..NE KADAR GÜZEL BİR BULUŞ HAYATIM...
GERÇEKTEN BULUŞ ÇOK GÜZEL.
SEN BENİ TOPLA YIKMIŞTIN...ŞİMDİ SEN GÜLLE OLUYORSUN BRE... BULUTLARA SELAM SÖYLE İGOR!
...BEŞYÜZ SANDIK DA MÜCEVHER... İKİ KASA BİRA...BİR BÜYÜK RAKI...ATEŞLEME BENİ ASLANIM!!!
31


KALYONUN TOPU SADECE BİR DEFA GÜRLEDİ:.. İGOR SEMADA GÜLLE VAZİYETİ ALARAK UÇTU... UÇTU VE KAYALARA PUL GİBİ YAPIŞTI... İŞTE O ZAMANDAN BERİ O KAYALARA PRENS İGOR'un KAYALARI DERLER... « M.S. - 1186 »
GEL GÖKLERE YÜKSELELİM... GEL DE SENİNLEEE...
BENİM UÇUŞUMU TAKLİD EDİYOR!..
UÇ BAKALIM KEFERE... KARŞIMA ÇIKMA BİR DAHA SEFERE!!

HADİ ARTIK BENİ ÖP DE ROMAN BİTSİN ZERDEOĞLU!..
OLUR BRE!.. İSTERSEN YAZAN-ÇİZENİ DE TEMİZLEYİP DAHA NEŞELİ BİR SON YAPAYIM...
SİZ HİÇ BİR ROMANIN SONUNDA KIZI BEYGİRİN ALDIĞINI GÖRDÜNÜZ MÜ YANİ ?! HEP AYNI NUMARA!..
TARİHİ ROMAN YAZARLARINA BENZETEREK SARKITTIĞIMIZ PALAVRA BURADA BİTİYOR..AMA NE KADAR SARKITIP ATSAK ONLAR KADAR ATAMIYORUZ... ÖZÜR DİLERİZ...
SON
32

SOSYETE NURİ
MEZARLIKTA BAŞLAYAN FANFİNFASYON NEYDİ?.. SARIŞIN, FİYAKALI HERİF BUHURDANZADELERİN BİRİCİK KIZLARI SİBEL'İ GARSONYERİNE NEDEN ÇAĞIRMIŞTI.. İŞTE SORULAR.. CEVABI ROMANDA...
OH.. NE KADAR TESİRLİ ADAM.. TIPKI JAMES DEAN.. FAKAT BENİM GİBİ TEMİZ VE ZENGİN BİR AİLE KIZI YANLIZ ORAYA GİDEBİLİR Mİ?.. BABAMIN ŞEREFİNİ YA LEKELERSEM.. GİTMELİ Mİ YOKSA...
O SIRADA KIZA RANDEVU VEREN DELİKANLIYI GÖRELİM...
BİLDİĞİN GİBİ DEĞİL... BU KIZ TAM YAVRU, LÜKS NURİ!..
SENDE NE ŞANS VAR BE TAYFUN AĞBİ?.. BİR DE BENDE OLSA...
HE HE! O ŞANSI TİPİMLE YARATIYORUM... HEM RESSAM, HEM ŞAİR, HEM DE FİLİM YILDIZI OLAN BİR KERİZE, HANGİ UYANIK KIZ TAVOLMAZ?!
BEN DE KÖTÜ ADAM ROLÜ KESİYORUM FİLİMLERDE AMA HİÇ BİR KIZ PAS VERMİYOR... YAKIŞIKLILIĞINA SENDEN AŞAĞI KALMAM, AMA NE BİLEYİM BEN?
62

TAKTİK BİLMİYORSUN! MESELÂ, ŞU EXTRA DRAYI GÖRÜYOR MUSUN ?.. İYİ BAK...
BAKTIK.. NE OLACAK ?.. KAPTAN ŞEFİKTEN AVANTA ALDIĞIN FRANSIZ ŞAMPANYASI...
EXTRA Dray
TAYYARE GİBİ Mİ OLACAK DEMEK İSTİYORSUN YANİ. TAYFUN AGBİ ?!
HA..HA! İNEK NURİ! SEN ÖYLE SAN... BANDROL'U AÇILMAMIŞ GİBİ GÖRÜNEN BU ŞAMPANYA AÇILIP, KIZ DA BUNDAN BİR BARDAK ÇEKTİ Mİ ?!
TATLI PİLÂN!.. AMA BEN HİÇ BİR KIZA BÖYLE MANİTALI ŞEY İÇİREMEM... TAM İÇERKEN DAYANAMAM SÖYLERİM..
NE YAPAYIM, TAYFUR AGBİ..? BEN ROMANTİK ÇOCUĞUM...
HIH.. ONUN İÇİN YAYA KALIYORSUN... SUS..BİR SES VAR.. ODUR!
63

ZIRR.. ZIRRR.. ZIRRR..
PAROLA TAMAM.. KIZ DÜŞTÜ.. SEN KAYBOL LÜKÜS NURİ!. FİLMİN SONUNU SANA ANLATIRIM.
EVET!. TAYFUR'UN SİBELİ ÖKSEYE DÜŞÜRMEK ÜZERE KURDUĞU PLÂNI HEP BİRLİKTE HEYECANLA TAKİP EDİYORUZ.. KAPI ÇALINMIŞTI YA...
ŞEY... BEN GELDİM. YAA...
SİZ DEĞİL.. BEKÂR ODAMA İLHAM GETİREN PERİLERİN EN GÜZELİ GELDİ.
ŞEY...BEN HİÇ TEK BAŞIMA YABANCI BİR ERKEGİN ODASINA GİTMEMİŞTİM DE.. BİLMEM Kİ ACABA AYIP BİR ŞEY Mİ YAPIYORUM ŞU ANDA ?!.
ONUN İÇİN HEMEN GİDİCEM..
YOO..GİTMEYİN!. SAN'AT YAPACAĞIZ YA...ÇIKARIN KABANINIZI...
ÇIKARDIM.. AMA GENE GİDECEM BEN!.
SOYUNUN.. SOYUNUN DA SONRA GENE GİDERSİNİZ..HADİ. SAN'ATI BEKLETMEYELİM!.
BEN BOYALARI HAZIRLARKEN, SİZ SOYUNUN..
BAKMAYIN AMA.. AYIP AA.. YAN BAKIYORSUNUZ!.
64

KOBALT MAVİSİ VE ORANGE İLE BİR ŞAHESER DÖKTÜRECEĞİM...
ÇORABIMI DA ÇIKARDIM.. BAKIYOR MUSUNUZ?!
KİLOT VE SÜTYENİM NE OLACAK?
OO.. ONLAR DA ÇIKACAK.. NÜ' OLUN. NÜ.. HÜ, HÜ.!
ÇIKARTTIM.. DÖNEBİLİRSİNİZ TAYFUR BEY.!
HAAA.. HARİKA!.. YARATILMAMIŞTIR DEVRİ YUSUFTAN BERİ BÖYLE GÜZEL.. ŞİMDİ DESEN'E BAŞLAYABİLİRİZ... FAKAT, ÖNCE...
DURUM VAZİYETİNİN ÇOK NAZİK OLDUĞUNU ANLATINCAYA KADAR SİBEL'in DURUMU AĞIRLAŞACAĞINDAN, OLAYIN İÇİNDEN GİTMEYİ DAHA UYGUN BULDUK... «ne haber» TAYFUR ÜRKEK VE ÇIPLAK BİR TAVŞAN GİBİ KARŞISINDA DURAN SİBEL'e EN ŞÜPHELİ NUMARASINI YAPMAK İÇİN, MANALI İKİ FİGÜR YAPTI VE İÇİNDE Sexominle MANALANDIRILMIŞ ŞİŞEYİ ÇIKARIVERDİ...
VE ÖNCE İKİMİZ DE MANALAŞMAK İÇİN, BİRER KADEH EXTRA DRAY İÇELİM!
FAKAT BEN İÇKİ İÇMEK İSTEMİYORSAM?!

YOO... BU BİLDİ- ĞİNİZ İÇKİLERDEN DEĞİL CİCİ KIZ... BİR KADEHTE ŞERBET GİBİ OLACAKSINIZ YE..
SONRA İKİMİZ DE DUBL KONSTRE... İYİ Mİ?
VALLA BİL- MEM Kİ.. BA- NA KADEH VERİN BARİ..
BEN BİR KERE KIŞIKLI- DA BİR BARDAK BİRA İÇMİŞTİM. ŞEY OLMUŞTUM. İÇİYORUM AMA YA GENE ÖYLE OLURSAM?
SİBEL İÇKİYİ YU- VARLADI VE BİR DAKİKA SONRA...
OH.. BAŞIM DÖ.. DÖNÜ- YOR...
BAŞ DÖNMESİ İYİDİR! OH.. UZANIN BİRAZ ŞÖYLE. OOH.. SUYUNDAN DA KO..
SEXOMİN TE- SİRİNİ YAPMIŞ VE SİBEL Dİ- VANA BİR AY- VA GİBİ YAT- MIŞTI.. ARTIK TAYFUR TU- ZAĞINA DÜ- ŞEN BU KU- ZUYU MEC- BUREN YİYE- CEKTİ..
İŞTE KARŞINDA KENDİ- Nİ KAYBETMİŞ BİR KIZ VAR TAYFUR.. SOS- YETEDEN İNTİKA- MINI VAKİT GEÇİR- MEDEN AL!
LÜZUMSUZ TEFERRUATA GİRMEDEN SABAH OLMUŞTU.. «ÇAKTINIZ YA»
YARABBİ! BEN NERDE- YİM? BU ODA, BU YATAK, BU YORGAN VE.. OH YOK.. SA BEN KİR- LENDİM Mİ?

O ANDA İÇERDE...
SAHİ ONU BANA VERDİN Mİ ?!
TABİİ ULAN ENAYİ !.. TAYFUR SADECE BİR KERE KONUŞUR... UNUTMA, KIZI SEN BAYILTTIN... BEN ARADAN SIYIRTIP SANA MİLYONLUK BİR SERVET TOSLUYORUM...
SİBEL HALA BAŞINA GELEN ŞEYİN PROBLEMİNİ ÇÖZMEYE ÇALIŞIYOR, LEŞ GİBİ ERKEK KOKAN YATAĞIN SEKSOLOJİK HAVASINDAN BİR TÜRLÜ KURTULAMIYORDU...
EVET... BURAYA RESMİMİ YAPTIRMAYA GELMİŞTİM... SONRA SOYUNMUŞTUM..EE.. DAHA SONRA ?. EVET, O SARIŞIN ÇOCUK BANA BİR KADEH İÇKİ VERMİŞTİ... DAHA SONRA...
OH.. SİZ KİMSİNİZ ?!
BEN Mİ ?. ŞEEY... TAYFUR AĞBİ DEDİ Kİ... YANİ O BİZİ YALNIZ BIRAKINCA KAHVALTINIZ...
BEN ÇOK MAHCUP BİR ERKEĞİM. ONUN İÇİN TAYFUR AĞBİ SİZİ TAVLADI.. BEN DE GECE.. AY UTANIYORUM.. YANİ SİZLE ...
67

SİZ Mİ ? NE OLDU ? NE GEÇTİ ARAMIZDA ? YOKSA...
BİR GENÇ KIZIN SAFLIĞINDAN İSTİFADE EDEN BİR AHLÂKSIZ ÖLMELİDİR !
HA..HAYR ! ÖLMESE DE OLUR.. YAPMA..
NE OLUR VURMA.. BE.. BEN HAYATI ÇOK SEVİYORUM..
NAMUSUMU ANCAK TEMİZLERİM TERBİYESİZ..MAYMUN SURATLI !
AYRICA SİZİ DE ALIRIM ... NAMUS BÖYLE DAHA İYİ TEMİZLENİR... P.T.T. DE MEMURUM AMA SENİ GEÇİNDİREBİLİRİM VALLA.. BİLLA...
YANİ BENİMLE EVLENECEK MİSİN ? BAK BU OLUR AMA SENİN DAHA ADINI BİLE BİLMİYORUM...
ŞEY..ADIM LÜKÜS NURİ.. GÖRECEKSİN SİBEL HANIM NE GÜZEL BİR ÇİFT OLACAĞIZ..
DOKUNMA BANA ! GİT GİYİNECEĞİM !
NURİ ÇOK MEMNUN BİR ŞEKİLDE DIŞARI ÇIKTI...
BAŞARDIM BE.. KEŞKE GECE DE TAYFUR AĞBİ YERİNE BEN OLSAYDIM.
BİRAZ SONRA SİBEL GİYİNMİŞ OLARAK DIŞARI ÇIKTI VE MARŞ MARŞ İŞARETİNİ VERDİ...
HAYDİ... YÜRÜ BAKALIM ! BENİ BABAMDAN İSTEYECEKSİN..
TABİİ İSTERİM. YANLIZ BEN BİRAZ SIKILGANIM DA.. BERABER İSTESEK HAA ?
68

DIŞA-RIYA ÇIKTI-LAR VE SİBEL'İN SPOR ARABA-SINA DOĞRU YÜRÜ-DÜLER..
BENİ ELDE EDERKEN, HİÇ SIKILMADIN AMA!..
O BAŞKA.. İNSAN O ANDA HİÇ UTAN-MIYOR NEDEN-SE?!..
311
NE GÜ-ZEL ARA-BA.. BİL-HASSA SİZİN Mİ?
EVET.. BİLAKİS BENİM.. NEDEN BU KADAR APTALSIN SEN?!.
HUYUM HERHALDE.. ŞEY.. ŞİMDİ BİZ NE-REYE GİDİYORUZ BAHUSUZ?
BABAMA!
YOLDA SİBEL LÜKÜS NURİ'NİN ZE-KASINI ÖLÇE DURSUN, BİZ SİBEL'İN BABASI REMZİ BEYİN YAZIHANE-SİNE..
GİRELİM..
ON MİLYONLUK İŞ BU.. NEDEN HAYIR DEDİN?
UFAK İŞLER BİZİM ŞİRKE-TE YAKIŞMAZ.. KÂR BEŞ MİLYON BIRAKMALI Kİ...
BEYEFENDİ.. KIZINIZ GELDİ.. DEDİ Kİ..
ŞÜKRAN HANIM.. BENİ İŞ SIRASINDA MEŞGUL ETMEYİN DEMEDİM Mİ?!.
KARIYA BAK!. BENİM SEKRE-TERDEN GÜ-ZEL BE..
69
FAKAT.. İLLE DE SİZİNLE KONUŞMAK İSTİYOR-MUŞ, YAA..

BEKLESİN. O KADAR!.. İŞ Mİ MÜHİM, O MU?
SON DURUMA GÖRE BEN.. GEL NURİ!.
GELMEM!
İTME, AYOL!
SİBEL!
EVET BABA!. BU BEY ŞİMDİ SİZE ACI BİR GERÇEĞİ AÇIKLIYACAK..
GİRDİK AMA ÇIKMASI VAR..
YANİ, BEYEFENDİ.. ŞUNU TEBARÜZ ETTİRMEK ÜZEREYİM Kİ; BEN ALLAHIN EMRİYLE KIZINIZ...
NE?
ULAN BEN ADAMI NE YAPARIM BİLİYOR MUSUNUZ BEYEFENDİ ?!.
YA.. YAPMA!
REMZİ BEY.. SAKİN OLUN.. MESELA...
BABA!.. BABA!.. KATİL OLACAKSIN BU YAŞTA..
70

REMZİ BEYİN ŞUURU BİR AN GİDİP YERİNE GELDİ..
EVET.. KATİL OLMAK BANA YAKIŞMAZ.. FAKAT BU HIYARA DA GÜL GİBİ KIZIMI ASLA VERMEM..(nasıl?)
MALESEF..ONUNLA EVLENMEK DURUMUNDA OLDUĞUMU SÖYLERSEM O ZAMAN NE YAPARSIN ?!
KÖFTE.. ŞEY.. SAHİ Mİ ?
EVET BABA! ŞU ANDA BEN BAKİRE DEĞİLİM VE O-NUN..
YETER.. ALÇAK KIZ.. YÜREĞİM ETTİ CIZ.. ŞU GETİRİN.. AAH.. CART..
İŞTE NETİCEDE LÜKÜS NURİ FINDIKZADELERİN DAMADI OLMAK BAHTİYARLIĞINA ERİŞECEK VE ŞU ŞAHANE KÖŞKTE BAKALIM NE GİBİ BİR HAYATA ATILACAKTI.. (DERKEN)
EVET.. NE DİYORDUK.. LÜKÜS NURİ FINDIKZADELERE İÇ GÜVEYSİ GİRMİŞTİ AMA VAZİYETİ İÇ GÜVEYSİNDEN HALLİCEYDİ.. NEDEN Mİ? ÇÜNKÜ ONUNLA SADECE FORMALİTE İCABI EVLENEN SİBEL AZ ZAMAN SONRA NURİ'Yİ EVDEKİ TUVALET KAĞIDI KADAR ÖNEMSİZ GÖRMEYE BAŞLAMIŞTI..
BU GECE DE BENDEN AYRI YATTIN... BENİM DE CANIM VAR..
ÖÖF BE..! İŞTE ÖYLE!

HIH! O PATLICAN SURATINA NASIL TAHAMMÜL ETTİĞİMİ ALLAHLA BEN BİLİRİM.. SEN SOSYETEYE KARŞI BENİM SADECE BİR KUKLAMSIN DÜDÜK!
AMA BU LÂFLARINLA KALBİMİ RENCİDE ETTİĞİNİN FARKINDA MISIN, ŞİBELCİĞİM ?!
BÜTÜN HEVESİNİ O GECE ALDIN YA, YETER DE ARTAR SANA! BOŞUNA BENDEN KARILIK BEKLEME!..
BEN BUYUM İŞTE.. AKILLI İSEN BENİ BOŞARSIN ?!
YA?
SEN BİLİRSİN? BEN HAYATIMI YAŞAYACAĞIM... GENCİM, GÜZELİM... ANLIYORSUN YA... ADİO KUKLA KOCACIĞIM...
YAPMA SİBEL.. BENİ BÖYLE DON PAÇA BIRAKIP GİTME.. BARİ BİR ÇAY İÇELİM.
SİBEL CEVAP OLARAK BİR KAHKAHA ATTI... VE EVİN ÖNÜNDE KENDİNİ BEKLEYEN WZ-55 NOLU LÜKS BİR ARABAYA DOĞRU YÜRÜDÜ...
BİR ARABA.. BİR ADAM VE BİZİM KARI.. GİDECEKLER VEEE...
HAYIR.. HAYIR! GERİSİNİ DÜŞÜNMEK DOĞRU DEĞİL.. PEKİ BEN BU DURUMDA NE OLUYORUM? «Düşünün ve bir seferde cevap verin»
TAK TAK TAK!
Bİ DAVETİYE BEYEFENDİ.. AAA.. SİZ ŞEY VAZİYETTESİNİZ..
NE ÖNEMİ VAR ŞU ANDA..
72
BÜYÜK ORGİ.. YARIN AKŞAM FİKOŞLARIN EVİNDE BÜTÜN JET SOSYETE ÇILGINLAŞACAKTIR.. ORDA BULUŞALIM.. PAROLA: MUM SÖNDÜ

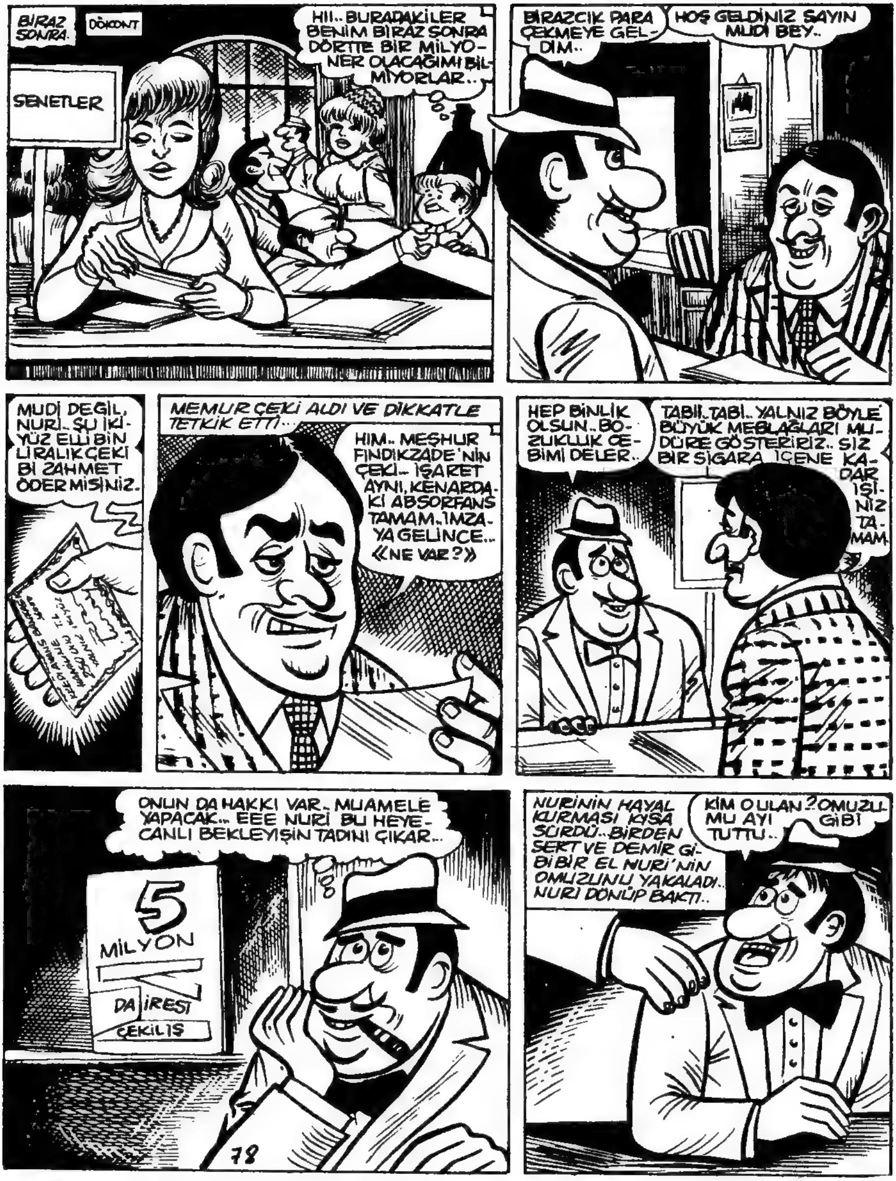
ORCİNİN NE OLDUĞUNU SİZLERE UZUN UZUN ANLATACAĞIMIZA SİZİ FİKOŞLARIN VİLLASINA GÖTÜRELİM VE YAKINDAN MANZARAYI GÖSTERELİM DEDİK.. FENA MI ETTİK ? GÖRDÜĞÜNÜZ GİBİ BÜTÜN JET SOSYETE KENDİLERİNİ LEPONJÖTÜR BİR HAVANIN İÇİNE ATMIŞ DURUMDAYDILAR..
HART!
BENİMLE İÇEN YOK MU ?!
PANSUMAN YAVRUUM. PANSUMAN!
YE BENİ!
ŞİMDİ BİZ NE YAPIYORUZ ?
İŞTE BU ALEMİN ORTASINDA LÜKLÜS NURİ GAYET ŞIK OLARAK ORAYA DÜŞTÜ..
EVLİ BİR ERKEK OLARAK BURAYA GELMEKLE ACABA AYIP MI EDİYORUM ?
GARDROP
BU SESLER VE ÇIĞLIKLAR DA NE ? YOKSA YUKARDA YANGIN MI VAR ? ÇIKMAYIP GERİ DÖNSEM Mİ ?!
AMAN.. NE GÜZEL.. YANLIZ BİR ERKEK! DUR BAKIİM..
OH.. BIYIKLARINI DA SEVSİNLER NE TAHRİK EDİCİ ŞEYSİNİZ SİZ.. OLAMAZ, HAYALLERİMDEKİ ERKEK BU KADAR ÇILGIN BİR GECEDE KARŞIMA ÇIKAMAZ!..
ÇIKTI İŞTE.. YANİ BEN O ERKEK DEĞİLİM BİZZAT..
73
GEL.. GEL! BÜTÜN GÖZLERDEN UZAK BİR ODA BİLİYORUM..
YAAA.. GELMEM..

HAYDI AŞK YAPACAĞIZ!
BUGÜN YAPMASAK OLMAZ MI? BENİM BİRAZ KIRIKLIĞIM VAR DA..
SONRA İSTEMEYEN BİR ERKEK VARSA KARŞINIZDA...
OH.. BU DAHA DA HOŞ.. SIKI DUR GELİYORUM GADDAR ERKEK!
MEÇHUL VE GÜZEL KADIN LÜKÜS NURİ'YE VAHŞİ BİR SIRTLAN GİBİ YAKLAŞTI.. YAKLAŞTI.. YAKLAŞTI... YAKLAŞTI...
VE BİR ANDA ŞAHANE BİR KADIN VE LÜKÜS NURİ YUMUŞAK BİR YATAĞIN ÜSTÜNDE KARŞIKARŞIYAYDILAR... ARTIK NURİ'Yİ BU AŞK HAVASINDAN KİMSE KURTARAMAZDI..«Hatta ben bile»..
BU ÇILDIRTICI GECEDE İKİMİZ BAŞBAŞAYIZ.. BİR İKİ HAMLE SONRA İKİMİZ DE AŞK DENİZİNE DÜŞECEĞİZ..
EYVAAH! BEN YÜZME BİLMEM Kİ...
APTAL! YAKLAŞ BANA... O SARIMSAK KOKAN NEFESİNLE YAK BENİ. ŞU ANDA NE KADAR EROTİK OLDUĞUNU BİLİYOR MUSUN?
PES Mİ SÖYLE?
PE.. PES.. NE OLUR ARTIK SESİNİ KES.. SENDE Mİ NURİ...
VE.. SANSÜRÜN MAKAS ATACAĞI YERE BÖYLECE GELDİK.. ARTIK NURİ AŞK İÇİNDE KESTANE KEBAB GİBİ KAVRULUYOR DUMANI ODAYA SAVRULUYORDU..
74
AŞK
AŞK
AŞK
AŞK

OH... NURİ... SENİN OLMUŞUM..
BEN DE SENİN NAZAN... BEN DE SENİN... «DEMEK Kİ KADININ ADI NAZANMIŞ»
HİÇBİR ZAMAN BU AŞK BİTMEMELİ..
BEN DE AYNI FİKİRDEYİM... BİTİREN İNEKTİR!..
YARABBİ.. BİRBİRİNİ TANIMADAN GENE BİRBİRİNİN OLAN BU İKİ İNSANIN YILDIRIM AŞKI KARŞISINDA HAYRET ETMEMEK ELDE Mİ? VE BU AŞK GİTTİKÇE BÜYÜYEREK DEVAM ETTİ..
İÇTİMAİ VE SOSYAL DURUMU TAKAN KİM CANIM.
BENİM DE KOCAM İSVİÇREDE FITIKTAN YATIYOR.. YAŞAMAMIZA BAKALIM...
TABİİ YAŞAMAYA BAKACAKLARDI... HEM DE KARADA, HAVADA, DENİZDE HER YERDE...
MEŞHUR LÂFTIR... «AŞK KENDİNİ KÖR ETRAFINI AMA SANIR» DERLER... İŞTE LÜKÜS NURİ DE NAZAN BAZAN'LA ETRAFINI UNUTARAK NEFİS BİR AŞK YAŞIYORDU... FAKAT SOSYETEDE HABERLER ÇABUK DUYULUR...
HAYIR, HAYIR! NE BEN NE KIZIM BU HUSUSTA KONUŞMIYACAĞIZ... YAZDIKLARINIZIN HEPSİNE EDERİM... O HERİFİ DAMATLIKTAN ÇIKARIYORUM.. BÖYLE YAZIN!
ÜHÜ... ÜHÜ.. ÜHÜ! BEN ALDATILACAK KADIN MIYIM.. NURİ'Yİ İSTERİİİİM...
75

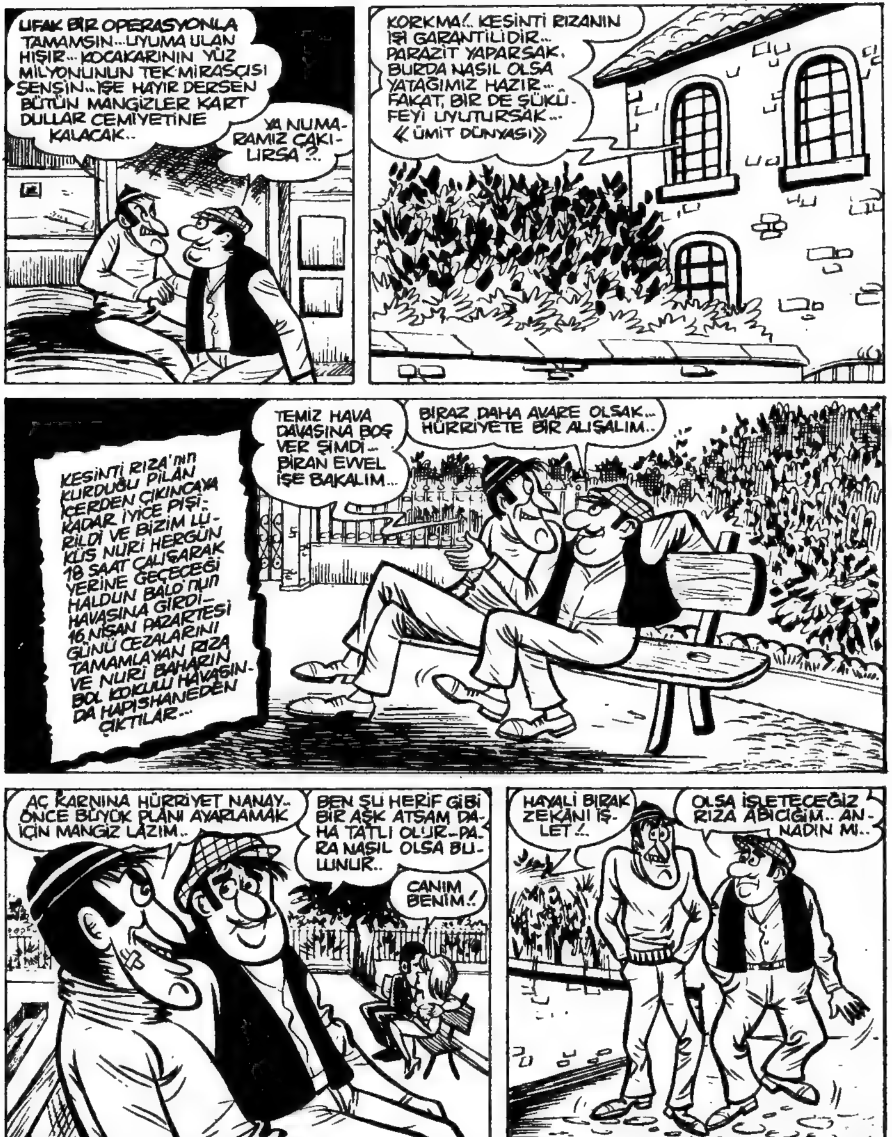
BABA... BABA... ŞİMDİ BÜTÜN SOSYETE BENİMLE DALGA GEÇİYOR... YARABBİ NE SANSASYONAL BİR VAZİYET.. EN İYİSİ NURİ İLE BARIŞIP, SONRA...
ONU GELDİĞİ YERE GÖNDEREYİM...
HAYIR! HAYIR! HAA-YIR!
O HERİF ARTIK SENİN KOYNUNA GİREMEZ...
GİREMEZ.
O NAZAN DENEN ŞIRFINTININ KOYNUNA GİRİYOR AMA...' BEN ONDAN ÇİRKİNMİYİM YANİ ?!
TEKRAR HAYIR.. BEN BU İŞİ DAHA BAŞKA DÜMENLE HALLEDECEĞİM... BANA FINDIKZADE DEMİŞLER TOPKAPI DEĞİL...
NIRRRR...
ZZZ
ERKEĞİM, ASLANIM!
AH CANIM..
ALOOO... FINDIKZADE İLE Mİ KONUŞUYORUM? KİM Mİ? ZAMPARA DAMADINIZ LÜKÜS NURİ.. ANNADIN MI..
NE?!
BİR DE UTANMADAN...
76

O ALÇAK MI ? YOKSA NAZANDAN MI TELEFON EDİYOR ?!
SENİN NE ŞARTIN OLABİLİR ?. GEL BURAYA, YOKSA AYAKLARINI KIRA-RIM...
HI.. HI.. GELEMEM! ÇÜNKÜ LE PONJ VAZİ-YETİNDEYİM... UZATMA-YIN DA ŞARTLARIMI DİNLEYİN, MUHTEREM KA.. KAYINPEDERCİ-GİM...
SUS ULAN, TERBİ-YEDEN BİHABER HERİF!.. DERHAL KIZIMI BİR CELSEDE BOŞAYACAKSIN... TAMAM MI...
TAMAM DEĞİL. EKSİK!.. BOŞANMAM İÇİN BANA LÜTFEN 250.000 LİRALIK BİR ÇEK DOLDURA-CAKSIN... YOKSA DOLÇE VİTA'YA DEVAM EDERİM.. EVET Mİ ?! HAYIR MI ?..
BU EVET Mİ HAYIR MI SORUSU FINDIKZADE'Yİ BİR ANDA ŞAŞKINA ÇEVİRMİŞTİ... BİR YANDA 250.000, BİR YANDA ŞEREFİ VARDI... ACABA ŞEREFİ BU KADAR EDER MİYDİ ? BİR KIZINA BİR DE KASAYA DOĞRU BAKTI PİS PİS SIRITTI VE CEVABINI PATLATTI. «FAKAT.. HAAA! İŞİN BİR DE FAKATI VAR»
AH! EVET DEME BABA.. HAYIR. HAYIR..
EVET!.
SONRA..
MERSİ SABIK KAYINPEDERİM... BEN ÇEKİ ALIR VE HEMEN GİDERİM..
SEN İKİYÜZ ELLİ BİN DEĞİL, İKİYÜZ ELLİ KURUŞ ETMEZSİN... FAKAT BUNU KIZIM İÇİN YAPIYORUM...
77
HE,HE,HE!.. EEE NURİ BİRAZ SONRA HEM BEKAR HEM 250000 LİRALIK ADAMSIN MESELA..
77
BÜFE
EVET.. NURİ FINDIKZADE'DEN 250.000 LİRALIK ÇEKİ KESMİŞ BİR TAKSİYLE BANKANIN YOLUNU TUTMUŞTU...


BIRAZ SONRA.
DÖKONT
SENETLER
HII.. BURADAKİLER BENİM BİRAZ SONRA DÖRTTE BİR MİLYONER OLACAĞIMI BİLMİYORLAR..
BİRAZCIK PARA ÇEKMEYE GELDİM..
HOŞ GELDİNİZ SAYIN MUDİ BEY..
MUDİ DEĞİL, NURİ.. ŞU İKİYÜZ ELLİ BİN LİRALIK ÇEKİ Bİ ZAHMET ÖDER MİSİNİZ..
MEMUR ÇEKİ ALDI VE DİKKATLE TETKİK ETTİ..
HIM.. MEŞHUR FINDIKZADE'NİN ÇEKİ.. İŞARET AYNI, KENARDAKİ ABSORFANS TAMAM.. İMZAYA GELİNCE... «NE VAR?»
HEP BİNLİK OLSUN.. BOZUKLUK CEBİMİ DELER..
TABİİ..TABİİ.. YALNIZ BÖYLE BÜYÜK MEBLAĞLARI MÜDÜRE GÖSTERİRİZ.. SİZ BİR SİGARA İÇENE KADAR İŞİNİZ TAMAM.
ONUN DA HAKKI VAR.. MUAMELE YAPACAK.. EEE NURİ BU HEYECANLI BEKLEYİŞİN TADINI ÇIKAR..
5 MİLYON
DAİRESİ
ÇEKİLİŞ
NURİNİN HAYAL KURMASI KISA SÜRDÜ.. BİRDEN SERT VE DEMİR GİBİ BİR EL NURİ'NİN OMUZUNU YAKALADI.. NURİ DÖNÜP BAKTI..
KİM O ULAN? OMUZUMU AYI GİBİ TUTTU..

BOŞVER ARKADAŞIM!.. HER GIRMENIN BIR ÇIKMASI VARDIR... «BEYE BIR ÇIKMA VER»
DUR ULAN OYNAMA!. AAA... MEŞELEYE BAK BE...
PIRE MI VAR AĞBI? ANNADIN MI?!
KESINTI RIZA BIRDEN LÜKÜS NURI'YE YAKIN PILAN YAKLAŞTI VE...
ULAN SEN AYNI ZAMANDA 10.000.000 EDICIĞININ FARKINDA MIŞIN, ANNADIN MI?! SEN KIMSIN BILIYOR MUSUN? TABII BILMEZSIN.. BIR ANLASAN AKLIN DURUR VE ŞEYIN TAVAN VURUR...
KESINTI RIZA'NIN KELLESINDEKI PILAN'I NEYDI? HERHALDE ÇOK LAVANTALI BIR ŞEYDI.. LÜKÜS NURI'YI ACABA UFAK UFAK IŞLETIYOR MUYDU? FAKAT RIZA'NIN UMUMI VAZIYETINDE GAYET CIDDI BIR HAVA VARDI.. NURI'YI BIR DAHA DIKIZLEDI VE LAFINA DAHA ACIKLI VE CACIKLI BIR SESLE DEVAM ETTI...
YARABBI! SEN ŞU SURATI BIZ YOLUMUZU BULALIM DIYE MI YARATTIN... YAN PROFIL TAMAM, TAS AYNI, BAKIŞLAR FOSFORLU... OLDU BU IŞ..
NE IŞI AĞBICIĞIM..
MIRAS IŞI ANNADIN MI? HIKAYEYI DINLE.. HALDUN BALO ADINDA ÇOK ZENGIN BIR MUHALLEBI ÇOCUGU GEÇEN SENE DÜNYAYI SANDALLA DOLAŞACAĞIM DIYE TUTTURMUŞTU...
80

UYUMA DA DİNLE...DERKEN BU İNEK, MİLYONERLİK DAVASINA GÜVENİP KAŞALOT KARISINI DA YANINA ALIP DENİZLERE POSTA KOYMAYA KALKTI...FAKAT TAM BAHRİMUHİTİ ATLASİDE, ŞANGIRT...
ŞANGIRT NE ?
YANİ BALIKLARIN MİDESİNDE BALOYA GİTTİ...HERKES BU ZENGİN KERİZİN MORT OLDUĞUNA İNANDI DA, ŞÜKÜFE HANIM İNANMADI..
ŞÜKÛFE HANIM KİM ?!
BOĞULAN HIYARIN VALDESİ... HEP OĞLUNUN BİR GÜN DÖNECEĞİNE İNANIYOR VE PENCEREDE NÖBET TUTUYOR... ŞİMDİ MİLYONLUK KOCAKARININ SEVGİLİ OĞLUNA KAVUŞACAĞI GÜN YAKLAŞTI ANNADIN MI ?!
O KIKIRDADIYSA YERİNE KOPYASI VAR... HALÂ AKÜMLATÖR'ÜN ŞARJ ETMEDİ Mİ ULAN... YANİ SEN..:
HANİ HALDUN BALO BOĞULMUŞTU ?
ULAN AVAL! HALDUN BALO BU MANZARAYA GÖRE SEN SİN!
BEN Mİ?
TABİİ, BİZZAT SEN... ÇÜNKÜ HALDUN BALO'nun ORİGİNAL KOPYASISIN... ŞÜKÜFE SENİ GÖRÜNCE ŞAŞI OLACAK...
FAKAT BEN O DEĞİLİM!


UFAK BİR OPERASYONLA TAMAMSIN...UYUMA ULAN HIŞIR... KOCAKARININ YÜZ MİLYONUNUN TEK MİRASÇISI SENSİN... İŞE HAYIR DERSEN BÜTÜN MANGİZLER KART DULLAR CEMİYETİNE KALACAK..
YA NUMARAMIZ ÇAKILIRSA ?..
KORKMA!.. KESİNTİ RIZANIN İŞİ GARANTİLİDİR... PARAZİT YAPARSAK, BURDA NASIL OLSA YATAĞIMIZ HAZIR... FAKAT, BİR DE ŞÜKÜFEYİ UYUTURSAK... «ÜMİT DÜNYASI»
KESİNTİ RIZA'nın KURDUĞU PİLAN İÇERDEN ÇIKINCAYA KADAR İYİCE PİŞİRİLDİ VE BİZİM LÜKÜS NURİ HERGÜN 18 SAAT ÇALIŞARAK YERİNE GEÇECEĞİ HALDUN BALO'nun HAVASINA GİRDİ... 16 NİSAN PAZARTESİ GÜNÜ CEZALARINI TAMAMLAYAN RIZA VE NURİ BAHARIN BOL KOKULU HAVASINDA HAPİSHANEDEN ÇIKTILAR...
TEMİZ HAVA DAVASINA BOŞ VER ŞİMDİ... BİRAN EVVEL İŞE BAKALIM...
BİRAZ DAHA AVARE OLSAK.. HÜRRİYETE BİR ALIŞALIM..
AÇ KARNINA HÜRRİYET NANAY.. ÖNCE BÜYÜK PLANI AYARLAMAK İÇİN MANGİZ LAZIM..
BEN ŞU HERİF GİBİ BİR AŞK ATSAM DAHA TATLI OLUR..PARA NASIL OLSA BULUNUR..
CANIM BENİM!
HAYALİ BIRAK ZEKANI İŞLET!..
OLSA İŞLETECEĞİZ RIZA ABİCİĞİM.. ANNADIN MI..

BAK.. GENE BEN BULDUM.. RIZA DEMEK ZEKÂ DEMEK..
BULDUN HA.. NE BULDUN ?
RIZA, LÜKÜS NURİ'nin SORUSANA CEVAP VERMEDİ ONU KOLUN-DAN TUTTUĞU GİBİ EMİNÖNÜ KUŞTEPE DOLMUŞUNA ATTI..
RIZA AĞBİ BE, NE OLUR ŞU ZEKÂ DAVASINI BİRAZ ÇITLAT MERAKTAN FITIK OLACAĞIM..
SU KAYNATMA ULAN NURİ!
HUYUMU BİRİRSİN, MOTOR ISINMA-DAN TEK LÂF ETMEM!
NEŞEN BİLİR AĞBİ..
ULAN KUŞTEPEYE BAK.. BEŞ SENEDE PARİS OLMUŞ!
YALNIZ SUYU KANALİZASYO-NU VE ELEKT-RİĞİ YOK..
PEKİ AMA BEN ŞİMDİ BİN-BİRİŞ SEZAİ'nin FAKİRHA-NEYİ NASIL ÇIKARACAĞIZ.. ŞİŞTİK Mİ?!
HER-HALDE ŞİŞTİK...
FAKAT RIZA BİNLERCE GECEKONDU İÇİNDE BİNBİRİŞ SEZAİ'nin EVİNİ NEDENSE ŞIP DİYE BULUVERDİ..
BU EV DEĞİLSE DİŞİMİ KIRARIM... KAPININ SESİNDEN ÇAKTIM!
TAK TAK
KİMİ ARADINIZ? AAA... VALLA BİLLÂ RIZA AĞBİ BU...
83

POLİS!
İŞTE SAHTE ÇEKİ VEREN!
BİR SAHTEKAR!
VERDİĞİN ÇEK SAHTEYMİŞ.. İHBAR VAR.. YÜRÜ BAKALIM EMNİYETE!
BE.. BEN Mİ? VALLA BİLLA SAHTEKAR DEĞİLİM.. ÇEKİ BANA FINDIKZADE VERDİ...
POLİS
NURİ'Yİ FAZLA KONUŞTURMADILAR VE POLİS ARABASINA ATTILAR.. TABİİ NURİ NE OLDUĞUNU ANCAK MAHKEMEDE ANLAYABİLDİ...
CEZ
VE İŞTE SAYIN OKUYUCULAR, BEN LÜKÜS NURİ GÖRDÜĞÜNÜZ GİBİ ŞİMDİ İÇERDEYİM..
ÜZÜNTÜNE PASPAS ÇEK NURİCİĞİM.. HEP İÇERDEYİZ ANNADIN MI..
AMA ŞEY YOLUNA YATIYORUZ BE KESİNTİ RIZA..
LÖP..
VOLTA- VOLTA- VOLTA....
NACİYE..
AH ULAN AH..
BİR ÇIKSAM.. ÖNCE NECMİ..
KORSAN YAŞAR
A. AKYILDIZ
79

BİNBİRİŞ SEZAİ'nin GÜZEL KIZI AYTEN ONLARI İÇERİYE SOKTU.. LÜKÜS NURİ BU KIZI GÖRÜR GÖRMEZ NEDENSE İÇİNDE ROMANTİK HİSLERİN CANLANMASINA MANİ OLMAYA ÇALIŞMAMIŞTI.. EVET SEVGİLİ OKUYUCULAR, BELKİ DE BU TESADÜF NURİ'NİN HAYATINDA BİR POLİS, PARDON, DÖNÜM NOKTASI OLACAKTI...
KOCA KIZ OLMUŞSUN KIZ..
MERCİ.. BABAM İÇERDE..
SİZİ GÖRÜNCE ÇOK ŞAŞIRACAK!
NE DEMEZSİN.. DUMAN OLACAK SEVİNÇTEN!
SEZAİ USTA ZATEN DUMAN İÇİN ÇALIŞIYORDU ŞAHSEN...
KIZ AYTEN SANA ŞU KAPIYI KAPA DEMEDİM Mİ?- YAPTIĞIMIZ İŞİN GİZLİ OLDUĞUNU BİLMİYOR MUSUN?!
AAA.. RÜYA MI GÖRÜYORUM? ULAN KESİNTİ RIZA, İÇERDEN ÇIKTIN HA?!
GEL SENİ ŞÖYLE NEŞELİ Bİ ŞEKİLDE KUCAKLIYAYIM!
O ŞEREF BANA AİTTİR SEZAİ AĞBİCİM!
ŞEY.. BİRBİRLERİNİ TANIYORLAR GALİBA...
84

SANKİ BANA NEDEN ÖYLE BAKIYOR ?..
BENİM DE KALBİM NEDEN İKİ ÇİFT BİR TEK ATIYOR ACABA ?!
BAK SANA EN İYİ MAPUSLUK ARKADAŞIMI ANSANTE EDEYİM... LÜKÜS NURİ. ELMASTIR ELMAS.!
SEN RIZA'YA BAKMA BABA.. HAYAT BİZİ BU HAYATA ATTI ANNADIN MI ?!
BOŞVER OĞLUM.. BİZ BURDA AYNI İŞİ YAPIYORUZ... TENEKE TABAKLARI BİR BANYODA GÜMÜŞE TORNİSTAN...
ARTIK BÖYLE UFAK İŞLERE PAYDOS SEZAİ BABA.. ŞU KARŞINDA GÖRDÜĞÜN ADAM VAR YA.. YAKINDA 100 MİLYONLA BANYO YAPACAK...
DEMEEE!.. 100 MİLYON MU ?. ATMIYORSUN YA ?!..
ŞİMDİ, YAPILAN TEKLİFİN ALENGERAS YONU ODADA 35 SANİYE BİR SESİZLİK YARATMIŞ.. FAKAT SONRA SEZAİ USTA KENDİNİ TOPARLAYIP SUALİNİ PATLATIVERMİŞTİ...
PEKİ BENİM BU İŞTE AVANTAM, YANİ HİS. SEN NE OLACAK MESELA?
ONBEŞ MİLYON'A BİR KART ÇEKER.. SEN LEZZETLİ OLUR MU ?!
ONBEŞ MİLYON MU ?. HAYIR YAPMA
OLAMAZ... CEHDİ KOÇTA BİLE O PARA YOK...
AMA BU İŞİ ÇEVİRİRSEK BİZDE OLACAK... SEN ŞİMDİ BİZE İKİ TANE KUMBARA ÇEK.. ÖNCE...

İŞ BANKASI KUMBARASI MI ?
YOK ULAN ZIMPARA.. ALANGİRLİ KUMBARA... METELİK TUZAĞI...
GENE ANLAMADIM AYIP DEĞİL YA...
BU DA ADAMAKILLI AVAL BE !
SEZAİ USTA NURİ'YE METELİK TUZAĞININ 1945 MODELİNİ GÖSTERDİ...
İŞTE BU ZIMBIRTI... ELİNİ VER KOLUNU ALAMAZSIN !
ŞANS-KADER
YALNIZ BEN SENDEN BÖYLE HOŞAF MODEL MAKİNE İSTEMEM ANNADIN MI ?!
ULAN BUNU EŞANTİYON OLARAK GÖSTERDİK.. KERESTE !
ÖYLE HAİN BİR KUMBARA YAPACAKSIN Kİ 25 ATAN PARASINI EBEDİYEN GÖREMİYECEK... EN KISA ZAMANDA İMALÂTA GEÇ. YARIN BİTİRİRMİSİN.
ÇÜŞ ! FIRINA PALAMUT MU VERİYORSUN BE ? TEKNİK İŞ BU... KAFAYI İŞLETMEK LÂZIM... TAMAM BULDUM...
SEZAİ USTA METELİK TUZAĞININ İMALİNE BÜYÜK BİR AZİMLE BAŞLADI... KESİNTİ RIZA ÇALIŞMA SIRASINDA ONU YALNIZ BIRAKMIYOR... TEKNİK HUSUSLARDA UKÂLÂLIK EDİYORDU... BU ARADA LÜKÜS NURİ İLE SEZAİ'NİN KIZI DIŞARDA ROMANTİK ATIYORLARDI...
KABASINI ATTIK... ŞİMDİ ASIL İŞ, YİRMİBEŞLİKLERİ DEVE YAPACAK ÇARKI TAKMAKTA !..
SENDE BU İLİM VARKEN ONU DA AYARLARSIN BABA !

SİZ RIZA AGBİNİN BENİ BAŞKASINA BENZETMESİNE BAKMAYIN.. ŞUNA EMİN OLUN Kİ BEN BENİM...
TABİATIYLA..PEKİ AMA İLK GELDİĞİNİZ ZAMAN NİÇİN BANA ÖYLE BAKTINIZ !?
ŞEY.. BİR ANDA KALBE DOLAN O İLK BAKIŞ UNUTULMAZ ZANNEDERSEM..HIK..HIK..
TAMAM... BİTTİ! ENAYİLERİN YİRMİBEŞLİKLERİNİ İYİ ETMEK İÇİN HAZIRIZ.
HADİ SON ŞAHESERİM ŞEREFİNE İÇELİM...
HEM MAKİNANIN, HEM AYTEN'in ŞEREFİNE...
BEN EDİSONDAN SONRA EN ZEKİ MUCİT SEZAİ USTANIN ŞEREFİNE İÇİYORUM!..
Ertesi gün METELİK TUZAĞI makinesini servise soktular...
EY AVALLAR!.. YAKLAŞIN!.. 25 KURUŞLA MİLYONER OLMAK İÇİN BASTIRIN PARALARI... KISMET AYAĞINIZA GELDİ...
AT-AL
MEMLEKETİN ÇOĞUNLUĞU ŞANSA ÜMİT BAĞLADIĞINDAN, KISA ZAMANDA 25 LİKLER HAVADA UÇMAYA VE MAKİNE YÜKÜNÜ ALMAYA BAŞLADI...

ÜÇ DÜĞME OLSUN, ANNA-DIN MI ?
SANA GİTMEZ.. KLASİK DAHA ZENGİN OLUR..
BÖYLE YAKI-ŞIKLI HERİF-TE NE ZEN-GİN DURMAZ... HA-HA-HA!
MAKİNE SAYESİNDE KISA ZAMANDA FAÇALARINI DÜZDÜLER..
İŞTE 100 MİLYONUN YEGANE VARİSİ HALDUN BALO.. HER YERİNDEN ASALET AKIYOR..
ŞİMDİ HEPSİ GRANTU-VALET BİR VAZİYETTE. KESİNTİ RIZA'nın PLANININ İKİNCİ KISMI, BİR BAHAR SABAHI BAŞLAMIŞ BULUNU-YOR... AŞAĞIDA-Kİ TAKSİ-YE İYİ BA-KIN.. İŞTE BU ARA-BANIN İÇİNDE-LER...
ROLLERİ BİR DAHA PROVA EDELİM.. BEN VE AYTEN SENİN NEYİNİZ SEZAİ BABA?
EVLÂDIMSINIZ!
ULAN ZATEN AYTEN KIZIM! AÇIKTAN BİR SENİ İDARE EDİYORUZ TAMAM MI ?..
TAMAM AMA, DAHA VAR.. BİZ HALDUN BALO'YU NERDE BULDUK?
BOZCAADA AÇIKLARINDA.. NASIL BEN EZBERLEMİŞ MİYİM?. SONRA BANA İYİ YIL BAKTINIZ..
ÇÜNKÜ MAZİNİ UNUTMUŞTUN... NE SORDUKSA HATIRLA-MADIN... FAKAT ÜÇ GÜN ÖNCE ANİ BİR ŞOKLA KELLEN YERİNE GELDİ!..
SİZDE MAA İLE BENİ ANNEME GETİRİYOR-SUNUZ. TABİİ YOLLA-RIMI GÖZLEYEN AN-NEM BENİ GÖRÜN-CE...
EVET... ŞÜKUFE HANIM HER SABAH GİBİ O SABAH DA BALKONA ÇIKMIŞ, GÖZÜNÜ YOLA DİKMİŞTİ...
BU SABAH İÇİMDE BİR KAZINTI VAR... HALDUNUM GELİVERECEK GİBİ....
BİR ÇAY İÇİN HAMFEN-Dİ.. KAZINTINIZI BAS-TIRIR.. HADİ..
BUGÜN 13 NİSAN. HAL-DUNCUĞUM DENİZE AÇIL-MIŞTI.. O KARISI OLACAK SIRFINTIYA LIYDU. BUGÜN DÖNECEK BAK.. BİR ARABA..

HALDUN!.. YAVRUM NİHAYET GELDİN...
DURUN! AŞAĞISI ON METRE...
ANNE!.. MAMA!..
GÜZEEL! ŞİMDİ KOŞ VE DÜMENDEN BAYIL!
GÜZEL ROL YAPTI...
ŞİMDİ EN KRİTİK AN.. HADİ NURİ EVLÂDIM...
NURİ BİRKAÇ ADIM KOŞTU VE AYVA GİBİ YERE DÜŞTÜ...
ANNEE..OĞLUN HALDUN HEYECANDAN BAYILIYOR.. KOŞ ONU KUCAKLA.. CART...
NURİ'NİN ANNE DİYEREK DÜMENDEN BAYILMASI KAVUŞMA SAHNESİNİ DAHA DA HAZİNLEŞTİRDİ VE ŞÜKUFE HANIM OĞLU SANDIĞI NURİ'NİN DELİ GİBİ ÜZERİNE ATILDI...ZOKAYI YEMİŞTİ ARTIK...
HALDUN!
ANNE!
SARIL ULAN KOCAKARIYA!
AH...BİLİYORDUM.. GELECEĞİNİ HER GECE PİRİMİZ ZEYTİ DOST BANA MALUM ETTİ...
AĞLAMA TEYZE.. YANİ ANNE...ÖYLE UFAK FIRTINALARI BİZ ÇOK ATLATTIK... ANNADIN MI ?!
BUNLAR KİM?
BUNLAR MI? ŞEY.. BENİ KURTARAN AİLE..
HE..HE...AMA NE AİLE..
TABİİ PALAVRA DEVAM ETTİ... NURİ BU BALIKÇI AİLESİNİN ONU BOZCAADA AÇIKLARINDA TOPLADIKLARINI ROMANTİK BİR POZLA ANLATTI... ŞÜKUFE HANIM KESİNTİ RIZA'YI SEZAİ USTA'YI VE AYTEN'İ AĞZINI ÇARPITARAK SÜZDÜ... SONRA KARGA SESİYLE KONUŞTU...
İYİ..İYİ...KİM OLSA BUNLARIN YAPTIĞINI YAPAR... ÖBÜR GÜNE KADAR MİSAFİR KALSINLAR BARİ... NE YAPALIM...HURŞİİİT!
89

LÜTFETTİN SURATSIZ KOCAKARI !.
AL ON PARALIK DAHA..
NE UMDUK, NE BULDUK ?!
HEEE !.. GELDİM..
FAKAT, ANNE !
BUNLARI MÜŞTEMİLÂTA YERLEŞTİR.. ÜÇ TANE DE OT YATAK KOY.. FASULYLE DE PİŞİR..
ŞÜKUFE HANIMIN NE MAL OLDUĞUNU GÖRDÜNÜZ... ÖBÜRKÜLERİ KÖŞKÜN MÜŞ-TEMİLÂTINA GÖNDERMİŞ, NURİ'Yİ ALIP NEFİS BİR SOFRANIN BAŞINA OTURTMUŞ-TU...
ZATEN GELİNİM BELMA'YI SANA İS-TEMİYEREK ALMIŞTIM... BOĞULMASINA SE-VİNDİM.. ARTIK SAKIN EVLENME !. TAVUKTAN YESENE YAVRUM..
O SIRADA MÜŞTEMİLÂTTA...
BİZE DE BE !. O KADAR PİLÂN KUR... GEL SONRA KURU FAŞÜLYEYE YUMUL !.
BOZULMA ! GEL YE.. KAFA-YI ÇALIŞTIRMAK İÇİN ZİLLİYİ KIR-MAK LÂZIM...
KURUFAŞÜLYE EN KISA BİR ZAMANDA SEZAİ USTANIN KAFASI-NI ARI GİBİ ÇALIŞTIRDI... EVET, ŞÜKUFE'NİN ATTIĞI KAZIĞA KARŞI ÇOK KORKUNÇ BİR PİLÂN KURMAK LÂZIMDI... BU ÖYLE BOL SÖ-VANLI BİR PİLÂN OLMALIYDI Kİ...
NURİ KUŞTÜYÜ YATAĞI GÖRÜNCE HERŞEYİ UNUTTU... KOCAKARIYI EN ŞÜPHESİZ BİR ŞEKİLDE CENNETE GÖNDERMELİYİZ..
BU CİNA-YET OLUR.
YAŞŞA... SEZAİ BABA !. TEK ÇIKAR YOL O ACÛZENİN MORT OLMASI...
YÜZ MİLYON İÇİN BİR KOCAKA-RIYI İYİ ETMİŞİZ ÇOK MU ?! BEN ŞİMDİYE KADAR HİÇ CİNAYET İŞLEME-DİM.. BUNU BA-BANIN HATIRI-NA SEN YAPA-CAKSIN AYTEN.

BEN Mİ? HAYIR..HAYIR!
GÖRECEKSİN, ŞÜKUFE HANIM HİÇ BİR İTİRAZDA BULUNMADAN NALLARI DİKECEK...
NE OLUR ECELİYLE ÖLSE - HAYIR BABA.. BEN KATİL OLMAK İSTEMİYORUM!
O ANDA NURİ SAVAŞ DERGİSİNİN CİLDİNİ OKUYORDU... HAKKINDA ÖLÜM PİLANI KURULAN ŞÜKUFE HANIM DA SEVGİLİ OĞLUNDAN BOL BOL MAKAS ALIYORDU...
VAY CANINA NE KADAR HEYECANLI SAHNELER!
MAŞALLAH..NE KADAR DA GÜZEL OKUYOR BENİM TONTON OĞLUM TU..TU..TU..
ŞU MİSAFİRLERİ DE ARTIK SEPETLE.. O HERİFLERİ HİÇ GÖZÜM TUTMADI.. HELE ŞİŞMANI...
AA..ŞİMDİ DE UÇAKLAR BOMBALAMAYA BAŞLADILAR...
O SIRADA DERGİDEKİ GİBİ MÜŞTEMİLÂTTA DA KORKUNÇ TAARRUZ BAŞLIYORDU...
NEFİS.. NEFİS!
HA..HA! BUNUN İÇİNDEKİ SİYANÜR DE POTASYUMUN BİR DAMLASI ADAMI BİR DAKİKADA HAŞIRT EDER...
AL... MUTFAĞA GİT..BİZİM KARAVANAYI ALIRKEN ŞÜKUFE'nin LAPASINA BİR DAMLA DAMLAT YANLIZ AŞÇI GÖRMESİN!
HAYIR... YAPAMIYACAĞIM BABA..YA LAPAYI NURİ YERSE?..
ŞİMDİ MUTFAĞA GİRELİM VE BU ÖLÜM PİLANINI ORDAN TAKİP EDELİM...AHÇIBAŞI AHRETLİKLE TABİİ YEMEKTEN KONUŞUYORDU...
UFF..PARMAKLARINI YERSİN...AMA DAHA LAPA PİŞMEDİ.. BİRAZ SONRA GEL!
MAYDONOZ KOMADIN YA..
91

OH.. BU İŞİ NASIL YAPACAĞIM ?.. HİZMETÇİ GİTTİ, RECEP USTA YANLIZ.. FAKAT..
SEN DE Mİ GELDİN KIZ ?! BİR YOL BEKLE.. FASULYE MİYANESİNİ BULMADI...
PEKİ!
İŞTE LÂPA ŞURDA.. HAYIR YAPAMAM... YA YÜZ MİLYON !?. «İhtiraslı bir kız»
AHŞI TAM O ANDA PİLÂVI KARIŞTIRMAK İÇİN DÖNDÜ...
CESARET AYTEN !.. BİR DAMLA ZEHİR KOCA KAZAN LÂPAYA NE YAPAR... YA ŞİMDİ, YA HİÇ...
VE...
SİZİN İŞİNİZ TAMAM.. AL TEPSİYİ GÖTÜR.
OH!.. TA... TABİ...
AYTEN'in MUTFAKTAN SANKİ ÖLÜSÜ ÇIKTI... YÜZÜ KÜL GİBİYDİ...
YA LÂPAYI AHCI TADARSA.. YA NURİ YERSE ? O ÖLÜNCE PARA BİZE KALIYOR.. SENET VAR.. ARTIK OLAN OLDU..
FAKAT HİÇ BİRİ OLMADI... VE PİLÂNA GÖRE ŞÜKUFE HANIM LÂPAYA İLK KAŞIĞI...
GİDECEKLER O KADAR.. HAYDİ YEMEĞİNİ YE..
PE.. PEKİ ANNECİĞİM.. NASIL İSTERSENİZ..

ŞÜKUFE SİYANÜRLÜ LAPADAN İLK KAŞIĞI ALDIĞI ANDA, SİPERE YATMIŞ OLAN RIZA, SEZAİ USTA VE AYTEN HEYECANIN SON NOKTASINDAYDILAR...
ÇABUK SÖYLE, İÇTİ Mİ ?!
EVET, İÇTİ... ŞİMDİ ON SANİYE İÇİNDE NALLARI DİKMESİ LAZIM... İKİNCİ KAŞIĞI DA ALDI.. FA... FAKAT...
ÖLMESİ LÂZIM... SİYANUR BU.. SANİYEDE GÖTÜRÜR...
AH.. VALLA BÖYLE LEZZETLİ LAPA'YI AHÇI BAŞI İLK DEFA YAPMIŞ.. TAM İSTEDİĞİM GİBİ...
HAYIR.. HAYIR.. OLAMAZ.. ÖLMEDİ, ÖLMEDİ..!
ÖLMEDİ Mİ ?.. AMAN YARABBİ.!
SİYANÜRLÜ ÇORBAYI İÇİP DE ÖLMEMEK VAR MI.. HAYAL BU.. GİDİP BAKACAĞIM...
93

KESİNTİ RIZA BİRDEN TOZUTTU VE DELİ GİBİ KOŞUP ŞÜKUFE İLE NURİ'NİN YANLARINA GİTTİ...
SEN.. KOCAKARI O ZEHİRLİ LAPA'YI İÇTİĞİN HALDE ÖLMEDİN Mİ? NEDEN?
?
NE OLMUŞ BU ADAMA AYOL?!
ULAN MORUK, EZRAİLE RÜŞVET Mİ VERDİN?. BU LAPANIN BİR DAMLASI ADAMI GEBERTİR BE.. BAK GÖR..
BİR YUDUM İÇEYİM, NASIL ÖLDÜĞÜMÜ GÖR!
DUR, RIZA İÇME!
BIRAK!.. ŞU MORUĞA NASIL GEBERİLİR İSPAT EDECEĞİM...
AA.. HEPSİ OYNATMIŞLAR... LAPAMI DA DÖKTÜLER.. NE AYIP?!
CİVARDA KUŞ UÇSA SESİ DUYULMIYACAKTI... ZEHİR BİLE ŞÜKUFE'Yİ TEMİZLEYEMEMİŞTİ... İLİM BUNUN İZAHINI YAPAMIYORDU... AMA ŞÜKUFE HANIM YAPACAKTI!.. «DİKKAT»
EVET ANNE, SONRA?
SİZLER HEM BANA OĞLUMU GERİ GETİRDİNİZ, HEM DE LAPAMA SIYANUR KOYUP BENİ TEMİZLEMEYE KALKTINIZ.. BU İKİ ZIT DAVRANIŞTAN ŞÜPHELENDİM VE MASKENİZİ DÜŞÜRMEK İÇİN...
...LAPAYI AFİYETLE YEDİM... AYRICA BU TOMBUL OĞLANIN, OĞLUM HALDUN OLMADIĞINI DAHA İLK GÖRÜŞTE ANLAMIŞTIM...

NE
BU SALAK HALDUN OLAMAZDI.. ÇÜNKÜ OĞLUMUN GÖZLERİ MAVİYDİ... OYNADIĞINIZ OYUN HOŞUMA GİTMİŞTİ... HİÇ BOZUNTUYA VERMEDİM - SİZ BENİ TEMİZLEMEYE ÇALIŞIRKEN, BEN SİZİ MAT ETTİM!..
FENA ŞİŞTİK.. AYAĞININ ALTINI ÖPEYİM BİZE KIYMA ŞÜKUFE TEYZE... YANLIZ ŞU ZEHİRİ NASIL İÇTİN ONU ANLAT?!
EĞER GECE SİYANÜR ŞİŞESİNİ PENCERENİN ÖNÜNE KOYMASAYDINIZ, AYTEN ONU LİMON SUYU İLE DEĞİŞTİRMEYECEKTİ... ZATEN O İÇİNİZDE KALBİNİN SESİNİ DİNLEMESEYDİ BEN BEN ŞİMDİ YOKTUM...
NURİ BİLE BU İŞE BOZULDU..
OH.. NE YAPAYIM, NURİ'Yİ SEVİYORUM..
AYIP ULAN! BUNLARDAN SONRA ŞÜKUFE TEYZENİN YÜZÜNE NASIL BAKACAKSINIZ?!
AYRICA BOŞUNA UĞRAŞTINIZ!.. BENİM YÜZ MİLYONUM FİLÂN YOK... O GAZETELERİN PALAVRASI... BURALARI AYTEN VE NURİNİN ÜSTÜNE YAPIP ONLARI EVLENDİRECEĞİM.. AHİR ÖMRÜMDE BANA BAKARLAR... SİZ İKİ MİKROBA GELİNCE... TÖVBE EDİYOR MUSUNUZ?..
BENİ BU HAYATTAN KURTAR, ÖMRÜMCE YOLUNA HALI OLAYIM, ŞÜKUFE HANIM TEYZE.. TÖVBE!
BENİM TÖVBE ETMEYE YAŞIM MÜSAİT DEĞİL.. FAKAT YAPTIKLARIMDAN DOLAYI KIZIMDAN UTANIYORUM.. YUH BANA!
AFFETMEK BÜYÜKLÜKTÜR.. SİZ DE HEPİMİZDEN BÜYÜKSÜNÜZ..
ŞÜKUFE SIRITTI VE AFFETTİ.. BAŞKA NE YAPABİLİRDİ Kİ...
SON
95

ŞİİR

Minicik bir kardeşimizin şu şiirine bakın
Cevat Amca kıyamet sahiden çok mu yakın?

ANNEM VE BABAM

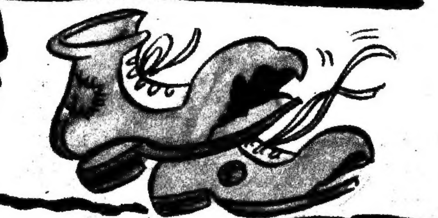
Gece dokuz olunca bana git yat diyorlar
Kendileri de küçük odaya giriyorlar..
Sanıyorlar, ben gidip hemence uyuyorum
Halbuki seslerini çok rahat duyuyorum !..
Babam, "n'olur ver" diye anneme yalvarıyor
Fakat annem "Vermiycem" diyerek haykırıyor!.
Geçen gece, dava ne diye düşündüm durdum
En sonunda sessizce gözlerimi uydurdum
Anahtar deliğine.. Yapıştım iyicene..
Ve öğrendim annemin "Vermiycem" dediği ne.
Babam "Ver, ver" diyerek sanki kuduruyordu
Fakat, Annemin elinde KORKU duruyordu!.
Sayısız şakalara gülüyordu görünce
KORKU okuyun siz de uykudan önce

Yazan: Çetin ZAMANE

= ÇAKTIRMADAN GAZ SALMA =

= UMUMİ HELALARDA FAZLA KALMA =

MESLEK FALI



AYAKKABICI BURCU :

Bu mevsimde yine vatandaşa " Deriler çok pahallı, kösele bulunmuyor " falan diye ayak yapmaya devam edeceksiniz. 100 liraya mal olan mantar ayakkabıları 325 kâğıttan mektep edeceksiniz. Uğurlu sayınız - 42, uğurlu gününüz Makosen ertesi... Yeter artık, uyutmayın herkesi...

Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Limited Şirketi adına Sahibi: M. Turgut Sağıroğlu
Müessese ve Yazıişleri Md.: Gül Feride Sağıroğlu
Yönetim Yeri: Ayazpaşa, Sulakçeşme Sokak, No: 10 Taksim-İstanbul. Tel: 151 63 51-52
Genel Dağıtım Hürriyet Holding A.Ş. Onbeş günde bir çıkar.
Kapak Baskı: Üç-Er Ofset 516 28 48 İç Baskı: Taşangil Ofset 527 58 90

O MİZAH
1
YAZISIZ
ORTADAKİ EN GÜLÜNÇ OLANIN SATICISI OLDUĞUNU NERDEN BİLEYİM ?
2
İŞTE ŞİRKETİMİZE KATILDIĞIN GÜNDEN SONRAKİ DURUM..
3
BİR İMZA VERİR MİSİNİZ !
4
SAAT KAÇ ?
5

ALFA Yayınları kıvançla sunar!
KOFTİ FERİT
Gelecek Sayı No: 8